

**ADUSUMILLI GOPALAKRISHNAIAH & SUGAR CANE  
GROWERS SIDDHARTHA DEGREE COLLEGE OF ARTS &  
SCIENCE, VUYYURU-521165, KRISHNA Dt., A.P.  
(AUTONOMOUS)**

**DEPARTMENT OF TELUGU**

**2018-2019**



**BOARD OF STUDIES**

**Minutes of Meeting**

**11-04-2018**

A.G & S.G.Siddartha Degree College of Arts & Science, (AUTONOMOUS)  
VUYURU – 521 165, Krishna District.

(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P.India)

Re - Accredited at 'A' NACC

తెలుగు విభాగం పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి ( బోర్డు ఆఫ్ స్టడీస్ ) సమావేశం - 7.

తేది. 11.04.2018 ఉదయం 10.30 ని || లకు అడుసుమిల్లి గోపాలకృష్ణయ్య చెజుకు రైతుల సీడ్డార్ల డిగ్రీ కళాశాల, ఉయ్యూరు. తెలుగు శాఖలో 2018- 2019 విద్యా సంవత్సరానికి తెలుగు శాఖాదపతి శ్రీ జి.శ్రీనివాస్ అధ్యక్షతన జరిగినది.

తెలుగు పాఠ్యాంశ నిర్ణాయక మండలి సమావేశానికి చర్చనీయాంశాలు.


1. 2018- 2019 విద్యా సంవత్సరంలో ప్రథమ ద్వితీయ బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్ సి., తరగతులకు మొదటి, రెండవ, మూడవ, నాల్గవ సెమిస్టర్లకు సంబంధించిన పాఠ్యాంశాల నిర్ణయం గురించి.
2. 2018 - 2019 విద్యా సంవత్సరంలో ప్రారంభం కానున్న బి.బి.యం., బి.యస్.సి (జడ్.పి.సి) కోర్సుకు సంబంధించిన పాఠ్యాంశాల నిర్ణయం గురించి.
3. తెలుగు శాఖ ఆధ్వర్యంలో జర్నలిజం సర్టిఫికేట్ కోర్సు నిర్వహించడం గురించి.
4. అభ్యక్షుని ఆనుచుతిలో ఇతర అంశాలు ఏవైనా.

తీర్మానాలు:

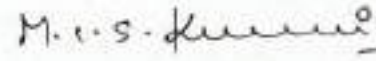
తేది. 11-04-2018 ఉదయం 10.30 ని || లకు అడుసుమిల్లి గోపాలకృష్ణయ్య చెజుకు రైతుల సీడ్డార్ల డిగ్రీ కళాశాల, ఉయ్యూరులో 2018 -2019 విద్యా సంవత్సరానికి రెండవ బాషగా తెలుగు పాఠ్యాంశాలు నిర్ణయించిన తరువాత తెలుగు పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి (బోర్డు ఆఫ్ స్టడీస్) సభ్యులు ఈ క్రింది తీర్మానాలను ఏకగ్రీవంగా ఆమోదించడమైనది.

1. 2018 -2019 విద్యా సంవత్సరం ప్రథమ బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్ సి., తరగతులకు మొదటి, రెండవ సెమిస్టర్లకు సంబంధించిన పాఠ్యాంశాలలో మార్పులేదని తీర్మానించడమైనది.
2. 2018 - 2019 విద్యా సంవత్సరం ప్రథమ బి.బి.యం., బి.యస్.సి (జడ్.పి.సి) మొదటి, రెండవ సెమిస్టర్లకు సంబంధించిన సెలబ్స్ ను ప్రథమ బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్.సి తరగతులలో ఉన్న సెలబ్స్ నే ఉంచాలని తీర్మానించడమైనది.
3. 2018 -2019 విద్యా సంవత్సరానికి ద్వితీయ బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్.సి., తరగతులకు మూడవ సెమిస్టర్ కు సంబంధించిన పాఠ్యాంశాలలో, నమూనా ప్రశ్న పత్రంలో మార్పు లేదని తీర్మానించడమైనది.
4. 2018-2019 విద్యా సంవత్సరం ద్వితీయ బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్.సి., తరగతులకు నాల్గవ సెమిస్టర్ లో ఉన్న నాయకత్వ విద్యకు సంబంధించిన పాఠ్యాంశాలలో, నమూనా ప్రశ్న పత్రంలో మార్పులేదని తీర్మానించడమైనది.
5. 2018 -2019 విద్యా సంవత్సరం ప్రథమ బి.ఎ., బి.కాం., బి.బి.యం., బి.యస్.సి., ప్రశ్నపత్రం ఎక్స్ టర్నల్ 70 మార్కులకు ఇంటర్నల్ 30 మార్కులకు ఇవ్వాలని తీర్మానించడమైనది.
6. 2018 - 2019 విద్యా సంవత్సరం ప్రథమ, బి.ఎ, బి.కాం., బి.బి.యం., బి.యస్ సి. విద్యార్థులకు కనీస పాస్ మార్కులు లేవని తీర్మానించడమైనది.
7. తెలుగు శాఖ ఆధ్వర్యంలో జర్నలిజం సర్టిఫికేట్ కోర్సు నిర్వహించాలని తీర్మానించడమైనది.

హాజరైన సభ్యులు :

1. శ్రీ జి.శ్రీనివాస్ 

తెలుగు శాఖాధిపతి, పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి అధ్యక్షులు.

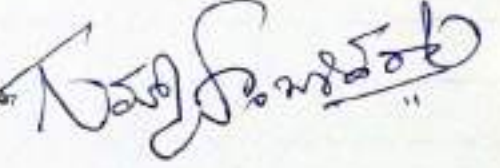
2. శ్రీమతి ఎమ్.ఎల్.ఎస్.కుమారి. 

తెలుగు అధ్యాపకురాలు.

3. డా॥ జి. సాంబశివరావు

తెలుగు రీడర్, ఆంధ్ర లోయాల కళాశాల, విజయవాడ

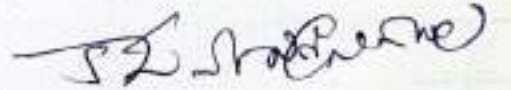
(కృష్ణా విశ్వ విద్యాలయం నామిని)




4. డా॥ కె. శ్రీనివాసరావు

తెలుగు శాఖాధిపతి, వి.కె.ఆర్, కళాశాల, గన్నవరం.

విషయ నిపుణులు ( Subject Expert ).



5. డా॥ ఎ. కేదారి 

తెలుగు అధ్యాపకులు, టి.యస్.ఆర్ & జి.ఆర్.ఆర్ ప్రభుత్వ డిగ్రీ కళాశాల, పామర్రు.

విషయ నిపుణులు ( Subject Expert ).

TELUGU	TEL-101C	2018-2019	I B.A.,B.COM., B.B.M., B.5C
--------	----------	-----------	-----------------------------

**I SEMESTER – SYLLABUS**

**ప్రాచీన కవిత్వం, ఆధునిక కవిత్వం, కథానికలు, వ్యాకరణం**

**I. ప్రాచీన కవిత్వం**

**1. గంగా శిలీమల కథ - నన్నయ**

(ఆంధ్ర మహాభారతం - ఆదిపర్వం - నాల్గవ అశ్వాసం, 121 - 165)

**ప్రతి పద్యాలకు ఇవ్వదగిన పద్యాలు:**

1. గంగ విజాంగ దీపు లిసగం----- గరంబు లీలతోన.
2. కవి వసకస్యయో ----- మాచే ద్రితితోన.
3. అతుల తపంబునన వరుణు ----- మహీదరకందరంబునన.
4. తన కాళ్ళాచకవర్షులై ----- రాజద్రాజదర్శస్థితేన.

**2. భౌపతి పరిచేపనం - తిక్కన**

(ఆంధ్ర మహాభారతం - ఉద్యోగపర్వం- తృతీయ అశ్వాసం, (100-125)

**ప్రతి పద్యాలకు ఇవ్వదగిన పద్యాలు:**

1. ఓట యుకింత యనియు -----నుండ నమ్మతా.
2. ఆఅడి బోకయున -----వివేకముల గల్గనద్యునీ.
3. వరమున బుట్టెదిన ----- నెక్కినదాన నెంతయున.
4. ద్రోపది బందురంబయిన ----- యార్జయై.

**II. ఆధునిక కవిత్వం:**

1. కన్యక - గురజాడ వేంకట అప్పారావు
2. దేశ చంద్రులు - శ్రీశ్రీ

**III. కథానికలు :**

1. చింతలలోపు -- పాపినేని శివశంకర్
2. సావు కూడు - బండి నారాయణస్వామి

**IV. వ్యాకరణం:**

**1. సందులు**

తెలుగు సందులు (అకార, ఇకార, ఊక, గసడదవారేక, రుగాగమ, టుగాగమ, ఆస్త్రేడిత సందులు)

సంస్కృత సందులు (సవర్ణదీర్ఘ, గుణ, యణ, వృద్ధి సందులు)

**2. సమాసాలు**

(తద్గురుషు, కర్మదారయ, బహువ్రీహి, ద్వంద్వ ద్వగు సమాసాలు)

**3. అక్షర దోషాలు.**

**సంప్రదింపవలసిన పుస్తకం - సాహితీ నందనం**

TELUGU

TEL-101C

2018-2019

I B.A., B.Com., B.B.A., B.Sc.

I SEMESTER - MODEL PAER

Time : 3 Hours.

Marks : 70.

ప్రాచీన కవిత్వం, ఆధునిక కవిత్వం, కథానికలు, వ్యాకరణం

ప్రార్థ - ౨

1. క్షింది వానిలో ఒక వర్ణావళి సందర్భ, సహిత, ప్రతి పదార్థ, తాత్పర్యాలను రాయండి. 1 X 8 = 8 మార్కులు

౨. కవివనకన్యయో దనుజ కన్యకయో దుజగేంద్ర కన్యయో

యనిమిష కన్యయో యిది వియస్పరకన్యయో యపూర్వమీ

వనమున కిట్టు లేకతిమి వచ్చునె మానవ కన్య యంచు న

య్య నముదు దాని జిత్రమున వాదట వేవక భీతరేన

౩. వరమున బుద్ధితిన్ దరలి వంశము జొచ్చితి నందు బాండు దూ

వరునకు గేదలైతి జనవంధ్యుల బొందితి నీతి విక్రమ

స్థిరులగు పుత్రులంబడసితిన్ సహజన్ముల ప్రాపు గాంచితిన్

సరసిజనాభ యిన్నిట బ్రకస్థికి నెక్కిన దాని నెంతయుని

2. క్షింది వానిలో వాల్మీకి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి. 4 X 3 = 12 మార్కులు

౨. నీరోడి సంగతి నాకు నింతియ

౩. శబ్దమున పరిగ్రహింపు నన్ను

౪. తలవలయు నద్యుత వీనిన్

౫. కులాంగన నిట్టోనర్థురే?

౬. దీవకార్యం తేర్చి వచ్చెద

౭. నిలిచెను కీర్తులపకీర్తుల్

౮. ఏదేక చరిత్ర చూచినా ఏమున్నది గర్వకారణం

౯. హా. ఇంకానా? ఇక పై చెల్లవు

పాఠ్య - బి

1. గంగా శిలీమీసల కదను వివరించండి. 10 మార్కులు  
(లేదా)  
త్రోపది శ్రీకృష్ణునితో పలికిన పలుకులను వివరించండి.
2. 'కన్యక' వృత్తాంతం గురించి రాయండి. 10 మార్కులు  
(లేదా)  
శ్రీశ్రీ 'దేశపరిత్రలు' లోని క్రామిక జన జీవిత చిత్రణని వివరించండి.
3. 'చింతలతోపు' కథలోని ఇతివృత్తాన్ని వివరించండి. 10 మార్కులు  
(లేదా)  
'పాపుకూడు' కథను వివరించండి
4. ఈ క్రింది వానిలో మూడింటిని విడదీసి, సంది పేరు, సూత్రాలను రాయండి. 3 X 3 = 9 మార్కులు  
ఎ. లతాంగి  
బి. ప్రత్యక్షం  
సి. దేవర్తి  
డి. తపముసేయు  
ఇ. అవ్వసువులు  
ఎఫ్. ఏమున్నది
5. ఈ క్రింది వానిలో నాల్గింటికి విగ్రహ వాక్యాలు రాసి, సమాసాల పేర్లు రాయండి. 4 X 2 = 8 మార్కులు  
ఎ. బ్రహ్మసభ  
బి. దివ్యాంగన  
సి. త్రిశువనములు  
డి. గంగాశిలీమీసలు  
ఇ. గంగానది  
ఎఫ్. సరసిజనాభుడు  
జి. అనుచితము  
హచ్. హోమధీసువు
6. ఈ క్రింది వానిలో మూడు పదాలను సరిదిద్ది రాయండి. 3 X 1 = 3 మార్కులు  
ఎ. సంతసుడు  
బి. శ్రీనివాసుడు  
సి. భురరాష్ట్రుడు  
డి. రాయభారము  
ఇ. అకాసు  
ఎఫ్. రుషి

ప్రార్థన - ఎ

1 వ ప్రశ్న: సందర్భ, సహిత, ప్రతిపదార్థ తార్కాణాలు  
 ప్రాచీన కవిత్యంలోని 'గంగా శిలీమూల కథ' మరియు 'జ్రావది పరిచీపనం' లోని ఆ శీలీమూల  
 నుండి ఒక్కొక్కటి చొప్పున మొత్తం 2 అవ్వవలెను.

పాఠం ఏరు - గంగా శిలీమూల కథ

1. గంగ నిజాంగ ద్రప్పు తానంగం.....గంగాలు లీలలేవ్.
2. కవి పనికవ్యయా.....యాచ భీతలేవ్.
3. అమల తపింబునన్ పదులు.....మహోదర కందరంబునన్.
4. తన కాజ్ఞాపకపర్ణుల్.....రాజద్రాజదర్శనీనన్.

పాఠం ఏరు - జ్రావది పరిచీపనం

1. ఒక యుగీంత యెనియు .....నుండ నుచ్చలా.
2. అణడి బోకయున్ .....వివేకము గల్గినద్యుక్.
3. పరమున బుట్టెనీన్ .....నిక్కీన దాన నెంతయున్
4. జ్రావది బంధురంబయిన .....యార్థమై.

2 వ ప్రశ్న: సందర్భ, సహిత, వ్యాఖ్యలు 'గంగా శిలీమూల కథ', 'జ్రావది పరిచీపనం', 'కవ్యక',  
 'దేశపరిత్రలు' పాఠాలలోని ప్రతి దాని నుండి 2 చొప్పున మొత్తం 8 అవ్వవలెను.

ప్రార్థన - బి

నిూతన :- 3,4,5వ ప్రశ్నలలో 1 ప్రశ్నకథ గురించి, మరొక ప్రశ్న కవి, కవితా వైభవం గురించి అవ్వవచ్చు. కాని  
 2 ప్రశ్నలు కవి, కవితా వైభవం గురించి అవ్వకూడదు.

3 వ ప్రశ్న: వ్యాస రూప సమాదాన ప్రశ్న:  
 ప్రాచీన కవిత్యంలో 'గంగా శిలీమూల కథ' నుండి 1 'జ్రావది పరిచీపనం' నుండి 1  
 మొత్తం 2 అవ్వవలెను.

4 వ ప్రశ్న: వ్యాసరూప సమాదాన ప్రశ్న: ఆధునిక కవిత్యంలో 'కవ్యక' నుండి 1 'దేశపరిత్రలు'  
 నుండి 1 మొత్తం 2 అవ్వవలెను.

5 వ ప్రశ్న: వ్యాసరూప సమాదాన ప్రశ్న: కదానికలలో 'చింతలతోపు' నుండి 1 'సామ్రాజ్యం'  
 నుండి 1 మొత్తం 2 అవ్వవలెను.

6 వ ప్రశ్న: సంధులు : పద్యభాగం నుండి తలుగు సంధులు 3, సంస్కృత సంధులు 3 మొత్తం 6 అవ్వవలెను.

7 వ ప్రశ్న: సమాసాలు : పద్యభాగం నుండి 8 సమాస పదాలు అవ్వవలెను.

8 వ ప్రశ్న: అక్షరదోషాలు : ప్రతి పదంలోనూ దోషం ఉండి ఏరంగా 6 పదాలు అవ్వవలెను.

**A.G & S.G. Siddhartha Degree College of Arts & Science, (AUTONOMOUS)  
VUYYURU – 521 165, Krishna District.**

(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P.India  
Accredited at 'A' NACC

TELUGU	TEL- 201	2018-2019	IB.A.,B.COM., B.SC
--------	----------	-----------	--------------------

**II SEMESTER – SYLLABUS**

**ప్రాచీన కవిత్వం, ఆధునిక కవిత్వం, కథానికలు, ఉపవాచకం (నవల), నీతి పద్యాలు.**

**I. ప్రాచీన కవిత్వం:**

1. సాయుజ్యము - ధూర్జటి - శ్రీకాళహస్తి మహాత్మ్యము 2వ ఆశ్వాసం ( 109 – 139 )  
త్రేతాంతంబుననొక్క.....నుండి పన్ను గంబు వరకు.

**ప్రతిపదార్థాలకు ఇవ్వదగిన పద్యాలు:**

1. త్రేతాంతంబున ..... మచ్చోటికిన్.
2. డగ్గటి, " ఎవ్వడో..... విషణ్ణ చిత్తుడై.
3. అంతటఁ గొంతసేపునకు..... బెట్టఁ జూతురే?".
4. "ఎక్కడి దుర్మదుండో?..... గూడె దైవమున్.

2. సుభద్రా పరిణయం - చేమకూర వేంకట కవి - విజయవిలాసం -3వ ఆశ్వాసం(పద్యాలు 93-139)  
"తనయుని పెండ్లికేగ వలె ధాత్రికి" నుండి "దేరెక్కె దంపతులరుగ" వరకు.

**ప్రతి పదార్థాలకు ఇవ్వదగిన పద్యాలు:**

1. కలరోకో యెవ్వరైన .....మురారి చెంగటన్.
2. పొలయలు కందు వేడుకొను..... మంగళసూత్రమయ్యెడన్
3. ప్రణయంబొప్పగ గృష్ణుని గని ..... బల్కగన్.
4. చెల్లెల లొస్సలా పెరటి చెట్టుగ ..... నీకు నెంతయున్

**II. ఆధునిక కవిత్వం:**

1. ముసాఫరులు -- జాషువా
2. మేఘదూతం -- పుట్టపర్తి నారాయణాచార్యులు

**III. కథానికలు :**

1. ఆకలి - కొలకలూరి ఇనాక్
2. నమ్ముకున్న నేల - కేతు విశ్వనాథ రెడ్డి



**IV. ఉపవాచకం (నవల):**

డా|| వి. ఆర్. రాసాని - బతుకాట

**V. నీతి పద్యాలు:**

**1. బద్దైన కవి రాసిన సుమతీ శతకం నుండి**

1. ఉపకారికి నుపకారము .....సుమతీ.
2. తన కోపమే తన శత్రువు.....సుమతీ.
3. బలవంతుడ నాకేమని ..... సుమతీ.
4. వినదగు నెవ్వరు సెప్పిన ..... సుమతీ.
5. పుత్రోత్సాహము తండ్రికి ..... సుమతీ.

**2. మారవి కవి రాసిన భాస్కర శతకం నుండి**

1. చదువది యెంత కలిగిన ..... భాస్కరా !
2. అతిగుణహీనలోభికి ..... భాస్కరా !
3. ఊరక సజ్జనుండొదిగి..... భాస్కరా !
4. బంధుర సద్గుణాడ్యు..... భాస్కరా !
5. సిరిగల వానికెయ్యెడల ..... భాస్కరా !

**సంప్రదించవలసిన పుస్తకాలు :** 1 డిగ్రీ ప్రథమ సంవత్సరం రెండవ సెమిస్టర్ పాఠ్య పుస్తకం - సాహితీ కౌముది.

2 డిగ్రీ ప్రథమ సంవత్సరం - సాహితీ లత (పాతది)

3 బతుకాట - డా||వి.ఆర్.రాసాని.

**A.G & S.G. Siddhartha Degree College of Arts & Science, (AUTONOMOUS)**

**VUYYURU – 521 165, Krishna District.**

(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P.India

Re - Accredited at 'A' NACC

TELUGU	TEL-201	2018-2019	IB.A.,B.COM., B.SC
--------	---------	-----------	--------------------

**II SEMESTER – MODEL PAPER**

**Time : 3hrs**

**Max.Marks:70.**

**ప్రాచీన కవిత్వం, ఆధునిక కవిత్వం, కథానికలు, ఉపవాచకం (నవల), నీతి పద్యాలు**

**పాఠ్య - ఎ**

1. ఈ క్రింది వానిలో **ఒక పద్యానికి** సందర్భ, సహిత, ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాలను రాయండి. 1 x 8 = 8 మార్కులు.

ఎ. డగ్గటి, "ఎవ్వడో కటకటా! శివలింగముమీది రత్నముల్  
గగ్గలకాటగల్పి, ములుకంపలు తీవలు వెట్టి, నేడు నా  
కెగ్గోనరించి పోయె, నిక నేమననేర్తు, మదీయభాగ్య మి  
ట్లగ్గి బడంగ జేసిన మదాంధుని?" నందు విషణ్ణ చిత్తుడై.

బి. కలరొకొ యెవ్వరైన నవు గాదని యడ్డము వల్కువారలీ  
యిల? మఱి దానెఱుంగనటు లెంతటి మాయలకాడు కన్యకా  
తిలకము ధారవోయ వసుదేవుని గట్టడసేసి, వేయి క  
న్నులు గల వేలుపుం బలె గనుగొను చుండె మురారి చెంగటన్.

2. ఈ క్రింది వానిలో **నాల్గింటికి** సందర్భ, సహిత, వ్యాఖ్యలు రాయండి.

4 X 3 = 12 మార్కులు.

ఎ. టాలు కపర్దికి బెట్ట జూతురె.

బి. రాత్రి శివరాత్రిగా జాగరమ్ము జేసె.

సి. ఒడలెల్ల గన్నులుగ జూసిరి

డి. పుట్టిల్లును జొచ్చినిల్లనయి వృద్ధినొసంగెడు నీకునెంతయన్.

ఇ. భస్మమైనారు నామ రూపంలు లేక

ఎఫ్. అనుగమింపవు నిన్ను దేహాంతరమున

జి. అతడు సామాన్యడా ! ఆంధ్రజాతికి పోగరు

హెచ్. పుల్లరికి జరిగెనట పోరు

**పాఠ్య - బి**

3. సర్పము, ఏనుగు శివసాయుజ్యమునకు ఎట్లు అర్హత సాధించినవి ?

10 మార్కులు.

(లేదా)

'సుభద్రా పరిణయం'లో ఆచరించిన తెలుగు వారి సంస్కృతీ సాంప్రదాయాలను తెల్పండి.

4. 'ముసాఫరు' లలో భారతదేశంలోని మంచి చెడ్డలను జాషువా చెప్పిన విధానం తెలపండి.

10 మార్కులు.

(లేదా)

'మేఘదూతం' లో వర్ణింపబడిన ప్రసిద్ధ ప్రదేశాల గొప్పతనాన్ని తెల్పండి.

5. 'ఆకలి' కథ సారాంశంను తెల్పండి.

(లేదా)

'నమ్ముకున్న నేల' లో రచయిత ఇచ్చిన సందేశం ఏమిటి ?

6. వెంకోజీ పాత్ర ప్రాధాన్యాన్ని తెల్పండి.

(లేదా)

'బతుకాట' నవలలోని సామాజిక పరిస్థితులను వివరించండి.

7. ఈ క్రింది వానిలో రెండు పద్యాలను పూరించండి.

ఎ. ఉపకారికి నుపకారము ..... సుమతీ !

బి. తన కోపమే తన శత్రువు..... సుమతీ !

సి. చదువది యెంత కల్గిన..... భాస్కరా !

డి. బంధుర సద్గుణాడ్యు. .... భాస్కరా !

10 మార్కులు.

10 మార్కులు.

2 X 5 = 10 మార్కులు.

**A.G & S.G. Siddhartha Degree College of Arts & Science  
VUYYURU – 521 165, Krishna Dist.**

(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P., India)

RE - ACCREDITED at 'A' NACC

I year B.A, B.Com, B.sc.

Telugu II Semester – **Guidelines to paper setters**

**పార్టు - ఎ**

**1వ ప్రశ్న :** సందర్భ, సహిత, ప్రతి పదార్థ, తాత్పర్యాలు : ప్రాచీన కవిత్వంలోని సాయుజ్యము మరియు సుభద్రా పరిణయంలోని ఈ క్రింది పద్యాల నుండి ఒక్కొక్కటి చొప్పున మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను.

**సాయుజ్యము - ధూర్జటి**

1. త్రేతాంతంబున నొక్క ..... మచ్చోటికిన్.
2. డగ్గటి, "ఎవ్వడో ..... విషణ్ణ చిత్తుడై.
3. అంతటఁ గొంతసేపునకు..... బెట్టఁ జూతురే?"
4. "ఎక్కడి దుర్మదుండో?..... గూడె దైవమున్

**సుభద్రా పరిణయం - చేమకూర వేంకట కవి**

1. కలరొకొ యెవ్వరైన ..... మురారి చెంగటన్.
2. పొలయలు కందు వేడికొను.....మంగళ సూత్రమయ్యెడన్.
3. ప్రణయంబొప్పగ గృష్ణుని గని ..... బల్కగన్.
4. చెల్లెల లెస్సలా పెరటి చెట్టుగ ..... నీకు నెంతయున్

**2వ ప్రశ్న :** సందర్భ, సహిత, వ్యాఖ్యలు : సాయుజ్యము నుండి 2, సుభద్రా పరిణయం నుండి 2, ముసాఫరులు నుండి 2, మేఘదూతం నుండి 2 మొత్తం 8 ఇవ్వవలెను.

**పార్టు - బి**

**సూచన :** 3,4వ ప్రశ్నలలో 1 ప్రశ్న కథ గురించి, మరొక ప్రశ్న కవి, కవితా వైభవం, కవితా లక్షణాలు గురించి ఇవ్వవచ్చు. కాని రెండు ప్రశ్నలు కవి, కవితా వైభవం, కవితా లక్షణాలు గురించి ఇవ్వకూడదు.

**3వ ప్రశ్న :** వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్న: ప్రాచీన కవిత్వంలో 'సాయుజ్యం' నుండి 1 'సుభద్రా పరిణయం' నుండి 1 మొత్తం 2 ప్రశ్నలు ఇవ్వవలెను.

**4వ ప్రశ్న :** వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్న: ఆధునిక కవిత్వంలో 'ముసాఫరులు' నుండి 1 'మేఘదూతం' నుండి 1 మొత్తం 2 ప్రశ్నలు ఇవ్వవలెను.

**5వ ప్రశ్న :** వ్యాస రూప సమాధాన ప్రశ్న: కథానికలలో ' ఆకలి' నుండి 1 'నమ్ముకున్న నేల' నుండి 1 మొత్తం 2 ప్రశ్నలు ఇవ్వవలెను.

**6వ ప్రశ్న :** వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్న: బతకాట నవల నుండి ప్రధాన పాత్రలైన వెంకోజీ, సిద్ధోజి, గుర్రప్ప పాత్రల నుండి 1 ప్రశ్న, బతకాట నవల లోని సామాజిక పరిస్థితులు, నవల నామౌచిత్యం వంటి ప్రశ్నల నుండి 1 ప్రశ్న మొత్తం 2 ప్రశ్నలు ఇవ్వవలెను.

**7వ ప్రశ్న :** సిలబస్ లో ఇచ్చిన విధంగా బద్దైన కవి రాసిన సుమతీ శతకంలో ఈ క్రింద ఇచ్చిన 5 పద్యాలలో నుండి మాత్రమే 2 పద్యాలను ఇవ్వవలెను.

1. ఉపకారికి నుపకారము .....సుమతీ.
2. తన కోపమే తన శత్రువు.....సుమతీ.
3. బలవంతుడ నాకేమని ..... సుమతీ.
4. వినదగు నెవ్వరు సెప్పిన ..... సుమతీ.
5. పుత్రోత్సాహము తండ్రికి ..... సుమతీ.

సిలబస్ లో ఇచ్చిన విధంగా మారవి కవి రాసిన భాస్కర శతకంలో ఈ క్రింద ఇచ్చిన 5 పద్యాలలో నుండి మాత్రమే 2 పద్యాలను ఇవ్వవలెను.

1. చదువది యెంత కలిగిన ..... భాస్కరా !
2. అతిగుణహీనలోభికి ..... భాస్కరా !
3. ఊరక సజ్జనుండొదిగి..... భాస్కరా !
4. బంధుర సద్గుణాఢ్యు..... భాస్కరా !
5. సిరిగల వాని కెయ్యెడల ..... భాస్కరా !

మొత్తం 4 పద్యాలను ఇవ్వవలెను.

**A.G & S.G.Siddartha Degree College of Arts & Science (AUTONOMOUS),  
VUYURU – 521 165, Krishna Dist.**

(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P.India)

Accredited at 'A' NAAC

TELUGU 301

2018-19

II DEGREE B.A., B.COM., B.S.C.,

No. of Hrs. : 4

III SEMESTER – SYLLABUS

Credits: 3

**I. ప్రాచీన కవిత్వం**

1. వామనాచార్యుల - పోతన - ఆంధ్రమహాభారతం - అష్టమస్కంధం (582-621) "కులమున రాజ్యము" నుండి "రవిబింబంబుపమింప" వరకు  
(ప్రతి పద్యాలకు ఇవ్వదగిన పద్యాలు )
  1. కారే రాజులు రాజ్యముల ----- యిక్కలమున బార్లవా !
  2. నిరయంబైన నిలందమైన ----- దీవర్య! ఏ యేటికెన్.
  - 3 . అమరాతల కరాకతోజ్జిత ----- విస్వస్థమున వాస్తమున.
  4. రవిబింబం బుపమింప ----- టహ్మండమున నిందుచోన్.
2. శాలివాహన విజయం - కోటి గోపరాజ సింహాసన ద్వైతంశిక - ప్రథమాశ్వాసం (115 -165) "సజ్జిత దాన ధర్మ " నుండి "ఇట్లు విక్రమార్కుడీశ్శీన " వరకు.  
(ప్రతి పద్యాలకు ఇవ్వదగిన పద్యాలు )
  1. సజ్జిత దానధర్మ ----- రాజ్యము సయుచుండగన్.
  2. ఆర్యుని మూర్తి ----- టంపునావుడన్.
  3. సత్పాత్ర ప్రతి పాదేతార్డు ----- నుల్కాదిలక్ష్మంబుల్లె.
  4. వరపుత్రుం డమరేంద్రవైరి ----- జేటు వాటిల్లదె.

**II. ఆధునిక కవిత్వం**

1. కుసుమ ధర్మన్న - హరిజన శిరకం (1 -20 ) "శ్రీహరి నుత నీదు" నుండి "నీ కులంబు వారు" వరకు
2. డా॥ అందశె - మనిషి - మాయమైపోతున్న డమ్మా నుండి - ఇనుపరక్కల డగ వరకు.

**III. గద్యభాగం (వ్యాస సంపుటి)**

1. ఆచార్య గుప్తాధికారి కృపాచారి - తెలుగు భాష
2. ఆచార్య రాచపాళెం చంద్రశేఖర రెడ్డి - వ్యక్తిత్వ వికాసం

**IV. భాదస్సు**

ఉత్పలమాల, చంపకమాల, శార్దూలం, మలేవం, కందం, తెటగీతి ఆటవెలది.

**V. అలంకారాలు**

అర్థాలంకారాలు:- ఉపమ, ఉత్పేక్ష, రూపక, స్వభావోక్తి, అపొకయోక్తి, అర్థంతరన్యాస, శ్లేష.

శబ్దాలంకారాలు:- వృత్త్యానుప్రాస, అంత్యానుప్రాస, యమకం.

సంప్రదించవలసిన పుస్తకం: సోహానీ స్రవంతి ( ది.ఎ, ది.కాం., ది.యస్.సి. రెండవ సంవత్సరం తెలుగు వాచకం )

A.G & S.G.Siddartha Degree College of Arts & Science (AUTONOMOUS),  
VUYURU – 521 165, Krishna Dist.

(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P.India)

Accredited at 'A' NAAC

TELUGU-301

2018-19

II DEGREE B.A., B.COM., B.SC.,

No. of Hrs. : 4

III SEMESTER – MODEL PAPER

Credits: 3

Time : 3 hrs

Max.Marks : 70.

పాఠ్య - ఎ

1. ఈ క్రింది వానిలో ఒక పద్యానికి సందర్భ సహిత ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాలను రాయండి. 8 మార్కులు

- ఎ. కార రాజులు రాజ్యముల గలుగవి గర్వెన్నె తిన బొందరి  
వారే సిరి మూట గట్టుకొని పోవంబలిర భూమిపై  
బి రైనం గలదే శబ్దముములుల బ్రీచినె యశఃకాములై  
యిరే కోర్కలు వారలనె మఱచిరె యిక్కలమున భర్గవా!  
బి. సజ్జతదానదర్శ గుణదారువితారుడు సైరిదార దృ  
క్కృష్ణలమార్గన ప్రదమకారణ దారుక్యపాణపాణి వి  
ద్యక్షనఱుందవంది బనతాబలబొర్కడు విక్రమార్కు దా  
యుష్టయినీపురంబున నయొన్నతె రాజ్యము సెయుచుండగన.

2. ఈ క్రింది వానిలో వాల్మీకికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి. 4 x 3 = 12 మార్కులు

- ఎ. మాట దీరుగలేరు మానదనులు.  
బి. మానదనులకు భద్రంబు మఱయు గలదే  
సి. సాహసంబు సెయు సాహసాంక  
డి. సర్వ కళల యందు బాణవు నీవండ్రు  
ఇ. చీకు చింత లిక చిరజీవులరయా  
ఎస్. దర్మ చింత దచ్చి దనకాంక్ష వాచ్చి  
జే. రాకాసి రూపాన రంజేల్లుతున్నాడు  
హన్. జీవకారుణ్యమే జీవితం అంతాడు

పాఠ్య - బి

3. వామనాచార పరమార్థాన్ని వివరించండి. 10 మార్కులు

(లేదా)

శాలివాహన విజయాన్ని సాధారణంగా వివరించండి.

4. కుసుమ దర్శనాన్ని వివరించిన వారికనుల దీనస్థితని రాయండి. 10 మార్కులు

(లేదా)

మానవత్వం మర్చిపోతున్న మనిషి గూర్చి డా॥అందకే ఆవిదన తెల్పండి.

5. తెలుగు బాష ప్రాచీనతను వివరించండి. 10 మార్కులు  
(లేదా)  
వ్యక్తీయ వికాసం విశిష్టతను వివరించండి.
6. ఈ క్రింది వానిలో ఒక దానికే లక్షణాన్ని తెల్పి, ఉదాహరణలో సమన్వయించండి. 5 మార్కులు  
ఎ. ఉర్బలమాల. ది. తెలుగు.
7. ఈ క్రింది పద్యపాదాలలో ఒక దానికే గణ విభజన చేసి, ఏ పద్య పాదమో తెల్పి, 5 మార్కులు  
యతిప్రసాసలను గుర్తించండి..  
ఎ. బలీదైత్యేంద్ర కరద్యయీకృతజల పుకాళన వ్యాప్తికిని.  
ది. మునిజన నియమాధారను జనితాసుర యువతినీత్ర జలకణధారన్.
8. ఈ క్రింది అలంకారాలలో ఒక దానికే లక్షణాన్ని తెలిపి ఉదాహరణలో సమన్వయం చేయండి. 5 మార్కులు  
ఎ. ఉపమాలంకారము. ది. అంత్కాను ప్రాసాలంకారం.
9. ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒక దానికే అలంకారాన్ని గుర్తించి లక్షణ సమన్వయం చేయండి. 5 మార్కులు  
ఎ. "పుట్టి నేర్చుకోనెనె పుట్టక నేర్చినే  
చిట్టి బుద్ధులిట్టి పొట్టినడుగు  
పొట్టనున్న వెల్ల బూమెలు నని నవ్వి  
యలమి ధరణి దాన మిచ్చ నపుడు.  
ది. త్పరుక వచ్చు గాక బహుబందనములైన  
వచ్చుగాక లేమి వచ్చుగాక  
ఓవదనములైన చెడుగాక పడుగాక  
మాబదిరుగలేరు మానదనులు.

\*\*\*\*\*



A.G & S.G.Siddartha Degree College of Arts & Science (AUTONOMOUS),  
VUYURU – 521 165, Krishna Dist.

(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P.India)

Accredited at 'A' NAAC

TELUGU-301

2018-19

II DEGREE B.A., B.COM., B.SC.,

No. of Hrs.: 4

III SEMESTER – GUIDELINES TO PAPER SETTERS

Credits: 3

1వ ప్రశ్న : సందర్భ, సహిత, ప్రతిపదార్థ, తాత్పర్యాలు - ప్రాచీన పద్యభాగం 'వామనావతారం' మరియు

కాలివాహన విజయం లోని ఈ క్రింది పద్యాల నుండి ఒక్కొక్కటి చొప్పున మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను.

వామనావతారం - బమ్మెర రోతన

1.కార రాజులు రాజ్యముల ----- యి క్కాలమున బార్గవా!

2.నిరయంబైన నిబంధమున ----- దీవర్య! వె యటికిన్.

3.అమరాళాతి కరాశతోజ్జిత ----- చిన్మస్మమున హస్తమున.

4.రవిచింబం టుచమింప ----- ట్రహ్మాండమున నిండుచోన్.

కాలివాహన విజయం - కొజవి గోపరాజ

1.సజ్జిత రానదర్శ ----- రాజ్యము సెయు దుండగన్.

2.అర్కుని మూర్తి ----- బంపు నావుడున్.

3.సర్పాత్రి ప్రతి పాదతార్థుడయి ----- సుల్కాదిలక్ష్యంబుల్.

4.వంపుత్తం దమరేంద్రురె ----- జటు వాటిల్లెద.

2వ ప్రశ్న : సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు - 'వామనావతారము' నుండి 2, 'కాలివాహన విజయం' నుండి

2, 'హరిజన శతకం' నుండి 2, 'మనిషి' నుండి 2 మొత్తం 8 ఇవ్వవలెను

3వ ప్రశ్న : వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్న - ప్రాచీన పద్యభాగంలోని 'వామనావతారం' నుండి 1

'కాలివాహన విజయం' నుండి 1 మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను

4వ ప్రశ్న : వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్న - ఆధునిక పద్యభాగంలోని 'హరిజన శతకం' నుండి 1

'మనిషి' నుండి 1 మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను.

5వ ప్రశ్న : వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్న - 'తెలుగు భాష' నుండి ఒకటి, 'వృత్తిర్వవికాసం' నుండి 1

మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను.

6వ ప్రశ్న : దండస్సు - పద్య లక్షణాల కొరకు వృత్తి పద్యాల నుండి 1 జోతులు, ఉపజోతులు నుండి

1 మొత్తం 2 పద్యాల పేర్లు ఇవ్వవలెను.

7వ ప్రశ్న : దండస్సు - గణవిభజన కొరకు వృత్తపద్యాల నుండి ఒక పద్య పాదము, జోతులు, ఉపజోతుల

నుండి ఒక పద్యపాదము మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను.

8వ ప్రశ్న : అలంకారం - అలంకార లక్షణాల కొరకు సేలబు లో ఇచ్చిన విధంగా అర్థాలంకారాల నుండి

1 శబ్దాలంకారాల నుండి 1 మొత్తం 2 పేర్లు ఇవ్వవలెను.

9వ ప్రశ్న : అలంకార లక్షణ సమన్వయం కొరకు ('వామనావతారం', 'కాలివాహన విజయం' నుండి

మాత్రమే) 2 పద్యాలను ఇవ్వవలెను.

\*\*\*\*\*

**A.G & S.G. Siddhartha Degree College of Arts & Science**  
**Vuyyuru-521165, Krishna Dist.**

**(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna university,**  
**Machilipatnam. A.P., India)**

Re - Accredited at 'A' NAAC

**LEADERSHIP EDUCATION 2018 – 2019.**

**SYLLAUBUS (SEMESTER-IV)**

1. Organisation-Management-Leadership-Meaning and significance-  
different theories-trait  
  
theory,black&mountan theory-other functions of management.
2. Behavioral concepts-individual behavior-perception-learning-attitude  
formation and change-  
  
motivation-theories of motivation-personality development.
3. Interpersonal behavior-communication-leadership-influencing-relations-  
transactional analysis.
4. Group dynamics-roles-morale-conflict-group-inter-group behavior-inter-  
group collaboration and conflict management.
5. Team building and management-developing team resources-desgning  
team-participation and repercussion-team building

A.G & S.G. Siddhartha Degree College of Arts & Science  
Vuyyuru-521165, Krishna Dist

(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P., India)  
Re-Accredited at A NAAC

SEMESTER : IV

PAPER TITLE : LEADERSHIP EDUCATION

COURSE CODE : LEP-404  
II B.A., B.COM., B.SC.,

MODEL QUESTION PAPER

SEMESTER : IV

PAPER TITLE : LEADERSHIP EDUCATION

COURSE CODE : LEP-404

Duration : 2 Hours

Maximum Marks : 50

Pass Marks : 20

SECTION-A

I. Answer any Four of the following questions

4 x 5=20 Marks

1. Define organization? వ్యవస్థను నిర్వచించుము ?
2. Define management? నిర్వహణ అనగా నేమి ?
3. What is learning? అభ్యాసం అనగా నేమి ?
4. What is motivation? ప్రేరణ అనగా నేమి ?
5. Explain about verbal communication ? వర్బల్ కమ్యూనికేషన్ ను వివరించుము ?
6. Write about non verbal communication? నాన్ వర్బల్ కమ్యూనికేషన్ ను వివరించుము ?
7. What is conflict? సంఘర్షణ అనగా నేమి ?
8. what is team building activities ? జట్టు నిర్మాణ కార్యకలాపాలు అనగా నేమి ?

SECTION-B

II. Answer any Three of the following questions.

3x10=30Marks

9. What is leadership? Discuss its importance.  
నాయకత్వం అనగా నేమి ? దాని ప్రాముఖ్యతను వివరించుము ?
10. What are the Principles of management ? Discuss in detail  
నిర్వహణ సూత్రాలను వివరించుము ?
11. Discuss Motivation concept and its characteristics ?  
ప్రేరణ అనగా నేమి ? ప్రేరణ లక్షణాలను వివరించుము ?
12. What is communication ? Explain process of communication?  
కమ్యూనికేషన్ గురించి వివరించుము ? కమ్యూనికేషన్ విధానమును వివరించుము ?
13. Discuss the importance of group dynamic concepts.  
గ్రూప్ డైనమిక్స్ తాపన యొక్క ప్రాముఖ్యతను వివరించుము ?
14. What is team building? What are the approaches of team building.  
జట్టు నిర్మాణం అనగా నేమి ? జట్టు నిర్మాణంలో గల వివిధ విధానాలను వివరించుము?

**A.G & S.G. Siddhartha Degree College of Arts & Science**  
**Vuyyuru-521165, Krishna Dist.**

(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna university, Machilipatnam, A.P., India)

RE - Accredited at 'A' NAAC

The guidelines to be followed by the question paper setters in leadership for the IV semester-end exams (2018 - 2019)

Paper title : leadership Education  
Semester-IV

Maximum Marks : 50

II B.A., B.COM., B.SC.,  
Duration:2 Hours

**Weight age for the question paper**

<b>SYLLABUS</b>	<b>SECTION-A (short questions) 5 Marks</b>	<b>SECTION-B (essay questions) 10 Marks</b>
Unit-1 (30 Marks)	2	2
Unit-2 (20 Marks)	2	1
Unit-3 (20 Marks)	2	1
Unit-4 (15 Marks)	1	1
Unit-5 (15 Marks)	1	1
<hr/>		
<b>TOTAL Questions</b>	<b>8</b>	<b>6</b>
<hr/>		

•The question papers setters are requested to cover all the topics in the syllabus stipulated as per the weightage given by us.

**A.G& S.G.SIDDHARTHA DEGREE COLLEGE OF ARTS &  
SCIENCE**

**VUYYURU-521165, KRISHNA Dt., A.P.(Autonomous)**

**Accredited by NAAC with "A" Grade**

**2019-2020**

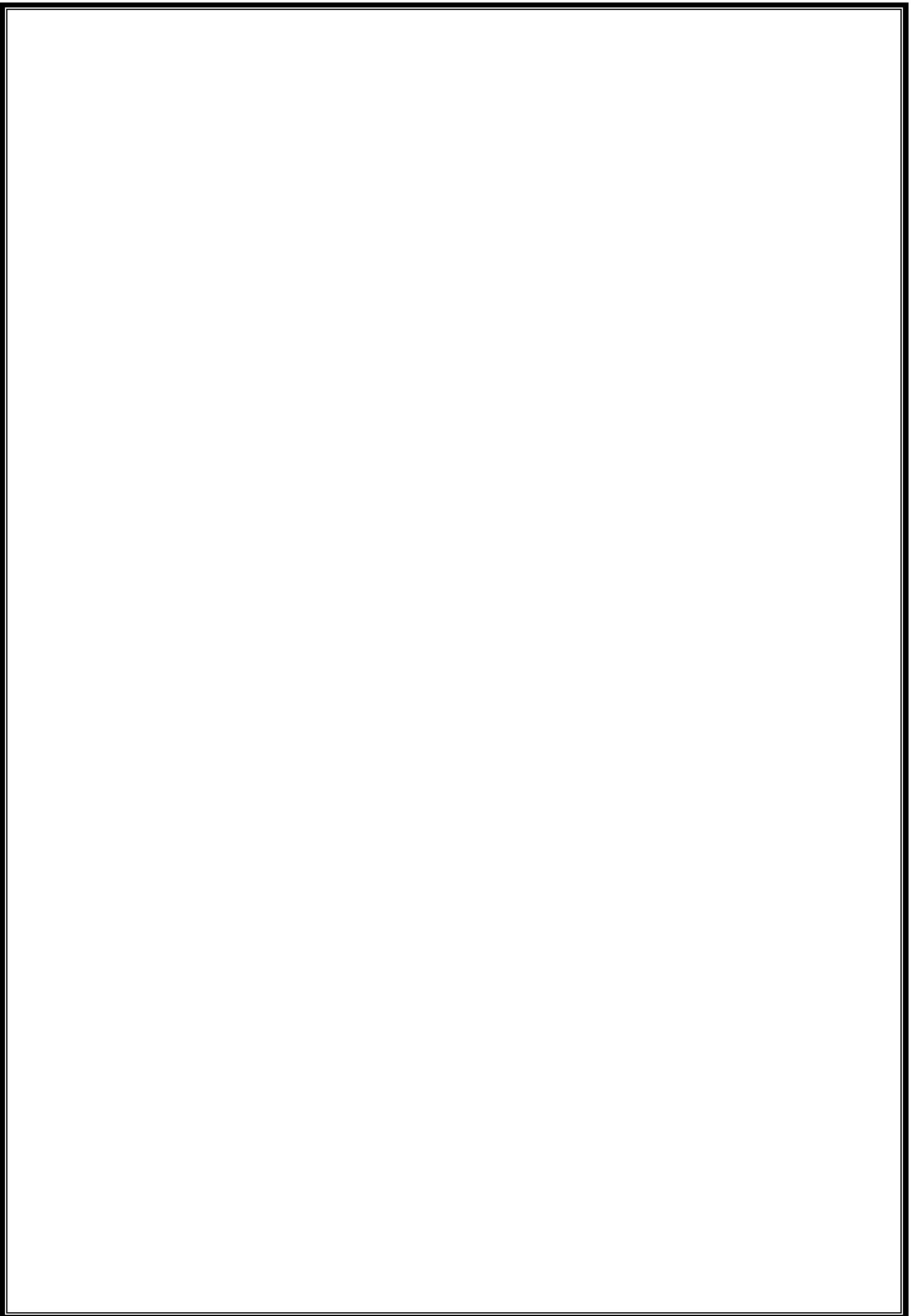


**DEPARTMENT OF TELUGU**

**MINUTES OF BOARD OF STUDIES**

**EVEN SEMESTER**

**16-10-2019**



**తెలుగు విభాగం పాఠ్య నిర్ణయక మండలి ( బోర్డు ఆఫ్ స్టడీస్ ) సమావేశం - 9.**

తేది. 16-10-2019 ఉదయం 10.30 ని || లకు అడుసుమిల్లి గోపాలకృష్ణయ్య చెఱకు రైతుల సిద్ధార్థ డిగ్రీ కళాశాల ఉయ్యూరు. తెలుగు శాఖలో 2019- 2020 విద్యా సంవత్సరానికి తెలుగు శాఖాదిపతి శ్రీ జి.శ్రీనివాస్ అధ్యక్షతన జరిగినది.

**తెలుగు పాఠ్యాంశ నిర్ణయక మండలి సమావేశానికి చర్చనీయాంశాలు.**

1. 2019- 2020 విద్యా సంవత్సరంలో ప్రథమ బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్ సి., తరగతులకు రెండవ సెమిస్టరుకు సంబంధించిన పాఠ్యాంశాల నిర్ణయం గురించి.
2. తెలుగు శాఖ ఆధ్వర్యంలో జర్నలిజం సర్టిఫికేట్ కోర్సు నిర్వహించడం గురించి.
3. అధ్యక్షుని అనుమతితో ఇతర అంశాలు ఏవైనా.

**తీర్మానాలు:**

తేది.16-10-2019 ఉదయం 10.30 ని || లకు అడుసుమిల్లి గోపాలకృష్ణయ్య చెఱకు రైతుల సిద్ధార్థ డిగ్రీ కళాశాల, ఉయ్యూరులో 2019 -2020 విద్యా సంవత్సరానికి రెండవ భాషగా తెలుగు పాఠ్యాంశాలు నిర్ణయించిన తరువాత తెలుగు పాఠ్య నిర్ణయక మండలి (బోర్డు ఆఫ్ స్టడీస్) సభ్యులు ఈ క్రింది తీర్మానాలను ఏకగ్రీవంగా ఆమోదించడమైనది.

- 1 2019 - 2020 విద్యా సంవత్సరం ప్రథమ బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్.సి తరగతులకు రెండవ సెమిస్టర్ సెలబ్స్ లో ఉన్ననీతి పద్యాలను తీసివేసి దానికి బదులుగా సెలబ్స్ లో ఉన్న బతుకాట నవల నుండి అదనంగా ఒక ప్రశ్న 10 మార్కులకు ఇవ్వాలని తీర్మానించడమైనది.
2. 2019 -2020 విద్యా సంవత్సరం ప్రథమ బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్.సి., ప్రశ్న పత్రం ఎక్స్ టర్నల్ 70 మార్కులకు, ఇంటర్నల్ 30 మార్కులకు ఇవ్వాలని తీర్మానించడమైనది.
3. 2019- 2020 విద్యా సంవత్సరం ప్రథమ బి.ఎ, బి.కాం., బి.యస్ సి. విద్యార్థులకు కనీస పాస్ మార్కులు లేవని తీర్మానించడమైనది.
4. తెలుగు శాఖ ఆధ్వర్యంలో జర్నలిజం సర్టిఫికేట్ కోర్సు నిర్వహించాలని తీర్మానించడమైనది.

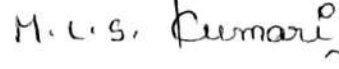
హాజరైన సభ్యులు :

1. శ్రీ జి.శ్రీనివాస్,



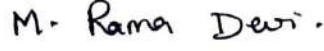
తెలుగు కాఖాధిపతి, పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి అధ్యక్షులు.

2. శ్రీమతి ఎమ్.ఎల్.ఎస్.కుమారి,



తెలుగు అధ్యాపకురాలు.

3. శ్రీమతి ఎమ్. రమాదేవి,



తెలుగు అధ్యాపకురాలు.

4. డా. ఎ. కేదారి,



తెలుగు కాఖాధిపతి,

గవర్నమెంటు డిగ్రీ కళాశాల, పామర్రు.

5. డా. కె. సుధాకర్,

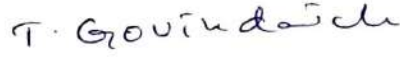


తెలుగు కాఖాధిపతి,

ఎస్. ఎస్ & ఎస్ కళాశాల, నరసరావు పేట. గుంటూరు.

విషయ నిపుణులు ( Subject Expert ).

6. డా. టి. గోవిందయ్య,

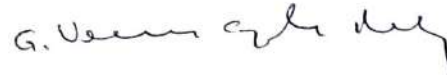


తెలుగు కాఖాధిపతి,

మార్నింగ్ స్టార్ కళాశాల, ఫిరంగిపురం, గుంటూరు.

విషయ నిపుణులు ( Subject Expert ).

7. శ్రీ.జి. వేణు గోపాలరెడ్డి,



తెలుగు అధ్యాపకులు, సాహితీ ప్రతినిధి.

ఎ.జి & యస్.జి.యస్ జూనియర్ కళాశాల, ఉయ్యూరు.

8. పి. కాళి విశ్వేశ్వరి,



విద్యార్థి ప్రతినిధి.





**II SEMESTER – SYLLABUS**

ప్రాచీన కవిత్వం, ఆధునిక కవిత్వం, కథానికలు, ఉపవాచకం (నవల), నీతి పద్యాలు.

**I. ప్రాచీన కవిత్వం:**

1. సాయుజ్యము - ధూర్జటి - శ్రీకాళహస్తి మహాత్మ్యము 2వ అశ్వాసం ( 109 - 139 )

త్రేతాంతంబుననొక్క.....నుండి పన్నుగంబు వరకు.

ప్రతిపద్యాలకు ఇవ్వదగిన పద్యాలు:

1. త్రేతాంతంబున ..... మచ్చోటికిన్.
2. దగ్గటి, "ఎవ్వడో..... విషణ్ణ చిత్తుడై.
3. అంతటఁ గొంతసేపునకు..... బట్టఁ జూతురే?".
4. "ఎక్కడి దుర్మదుండో?..... గూడె దైవమున్.

2. సుభద్రా పరిణయం - చేమకూర వేంకట కవి - విజయవిలాసం -3వ అశ్వాసం(పద్యాలు 93-139)

"తనయుని పెండ్లికేగ వలె దాత్రికి" నుండి "దేరిక్కె దంపతులరుగ" వరకు.

ప్రతి పద్యాలకు ఇవ్వదగిన పద్యాలు:

1. కలరొకొ యెవ్వరైన .....మురారి చెంగటన్.
2. పొలయలు కందు పేడుకొను..... మంగళసూత్రమయ్యెడన్
3. ప్రణయంబొప్పుగ గృష్ణుని గని ..... బల్కగన్.
4. చెల్లెల లెస్సలా పెరటి చెట్టుగ ..... నీకు నెంతయున్

**II. ఆధునిక కవిత్వం:**

1. ముసాఫరులు -- జాషువా
2. మేఘదూతం -- పుట్టపర్తి నారాయణాచార్యులు

**III. కథానికలు :**

1. ఆకలి - కొలకలూరి ఇనాక్
2. నమ్ముకున్న నేల - కేతు విశ్వనాథ రెడ్డి

**IV. ఉపవాచకం (నవల):**

డా॥ వి. ఆర్. రాసాని - బతుకాట

సంప్రదించవలసిన పుస్తకాలు : 1 డిగ్రీ ప్రథమ సంవత్సరం రెండవ సెమిస్టర్ పాఠ్య పుస్తకం - సాహితీ కౌముది.

2 డిగ్రీ ప్రథమ సంవత్సరం - సాహితీ లత (పాతది)

3 బతుకాట - డా॥వి.ఆర్.రాసాని.

1.

2.

3. T. Govindan

ప్రాచీన కవిత్వం, ఆధునిక కవిత్వం, కథానికలు, ఉపవాచకం (నవల), నీతి పద్యాలు

పార్టు - ఎ

1. ఈ క్రింది వానిలో ఒక పద్యానికి సందర్భ, సహిత, ప్రతిపదార్థ, తాత్పర్యాలను రాయండి.  $1 \times 8 = 8$  మార్కులు.

ఎ. డగ్గటి, "ఎవ్వడో కటకటా! శివలింగముమీది రత్నములే  
గగ్గులకాటగల్చి, ములుకంపలు తీవలు పెట్టి, నేడు నా  
కగ్గోనరించి పోయి, నిక నేమననేర్చు, మదీయబాగ్య మి  
ట్లగ్గి, బడంగః జేసిన మదాంధుని?" నంచు విషణ్ణ చిత్తుడై.

బి. కలరోకొ యెవ్వరైన నవు గాదని యడ్డము వల్కువారలీ  
యిల? మఱి దానెఱుంగనటు లెంతటి మాయలకాడు కన్యకా  
తిలకము దారవోయ వసుదేవునిః గట్టడససి, పేయి క  
న్నులు గల పేలుపుం బలెః గనుంగొను చుండ మురారి చెంగటన్.

2. ఈ క్రింది వానిలో నాల్గింటికి సందర్భ, సహిత, వ్యాఖ్యలు రాయండి.  $4 \times 3 = 12$  మార్కులు.

ఎ. జాలు కపర్దికి బెట్ట జాతురె.

బి. రాత్రి శివరాత్రిగా జాగరమ్ము జేసి.

సి. ఒడలెల్ల గన్నులుగ జూసిరి

డి. పుట్టిల్లును జొచ్చినిల్లనయి వృద్ధి నొసంగెడు నీకునెంతయన్.

ఇ. భస్మమైనారు నామ రూపంబు లేక

ఎఫ్. అనుగమింపవు నిన్ను దేహంతరమున

జి. అతడు సామాన్యుడా ! ఆంధ్రజాతికి పోగరు

హెచ్. పుల్లరికి జరిగెనట పోరు

పార్టు - బి

3. సర్వము, ఏనుగు శివసాయుజ్యమునకు ఎట్లు అర్థత సాదించినవి ?  $10$  మార్కులు.

(లేదా)

'సుభద్రా పరిణయం'లో ఆచరించిన తెలుగు వారి సంస్కృతీ సాంప్రదాయాలను తెల్పండి.

4. 'ముసాఫరు' లలో భారతదేశంలోని మంచి చెడ్డలను జాషువా చెప్పిన విధానం తెలపండి.  $10$  మార్కులు.

(లేదా)

'మేఘదూతం' లో వర్ణింపబడిన ప్రసిద్ధ ప్రదేశాల గొప్పతనాన్ని తెల్పండి

$10$  మార్కులు.

5. 'ఆకలి' కథ సారాంశంను తెల్పండి.

(లేదా)

'నమ్ముకున్న సేల' లో రచయిత ఇచ్చిన సందేశం ఏమిటి ?

$10$  మార్కులు.

6. వెంకీజీ పాత్ర ప్రాధాన్యాన్ని తెల్పండి.

(లేదా)

గుర్రప్ప పాత్ర ప్రాధాన్యాన్ని తెల్పండి

$10$  మార్కులు.

7. 'బతుకాట' నవలలోని సామాజిక పరిస్థితులను వివరించండి.

(లేదా)

'బతుకాట' నవల నామోచిత్యాన్ని వివరించండి.

\*

VUYYURU – 521 165, Krishna Dist.

(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P., India)

RE - ACCREDITED at 'A' NACC

I year B.A, B.Com, B.sc.

Telugu II Semester – Guidelines to paper setters

పాఠ్య - ఎ

1వ ప్రశ్న : సందర్భ, సహిత, ప్రతి పదార్థ, తాత్పర్యాలు : ప్రాచీన కవిత్వంలోని సాయుజ్యము మరియు సుభద్రా పరిణయంలోని ఈ క్రింది పద్యాల నుండి ఒక్కొక్కటి యొప్పున మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను.

సాయుజ్యము - ధూర్జటి

1. త్రేతాంతంబున నొక్క ..... మచ్చోటికిన్.
2. డగ్గటి, "ఎవ్వడో ..... విషణ్ణ చిత్తుడై.
3. అంతటఁ గొంతసేపునకు..... బెట్టఁ జూతురే?"
4. "ఎక్కడి దుర్మదుండో?..... గూడ దైవమున్

సుభద్రా పరిణయం - చేమకూర వేంకట కవి

1. కలరోకో యెవ్వరైన ..... మురారి చెంగబన్.
2. పొలయులు కందు వేడికోను.....మంగళ సూత్రమయ్యెడన్.
3. ప్రణయంబొప్పుగ గృష్ణుని గని ..... బల్కగన్.
4. చెల్లెల లెస్సలా పెరటి చెట్టుగ ..... నీకు నెంతయున్

2వ ప్రశ్న : సందర్భ, సహిత, వ్యాఖ్యలు : సాయుజ్యము నుండి 2, సుభద్రా పరిణయం నుండి 2, ముసాఫరులు నుండి 2, మేఘదూతం నుండి 2 మొత్తం 8 ఇవ్వవలెను.

పాఠ్య - బి

సూచన : 3,4వ ప్రశ్నలలో 1 ప్రశ్న కథ గురించి, మరొక ప్రశ్న కవి, కవితా వైభవం, కవితా లక్షణాలు గురించి ఇవ్వవచ్చు. కాని రెండు ప్రశ్నలు కవి, కవితా వైభవం, కవితా లక్షణాలు గురించి ఇవ్వకూడదు.

3వ ప్రశ్న : వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్న: ప్రాచీన కవిత్వంలో 'సాయుజ్యం' నుండి 1 'సుభద్రా పరిణయం' నుండి 1 మొత్తం 2 ప్రశ్నలు ఇవ్వవలెను.

4వ ప్రశ్న : వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్న: ఆధునిక కవిత్వంలో 'ముసాఫరులు' నుండి 1 'మేఘదూతం' నుండి 1 మొత్తం 2 ప్రశ్నలు ఇవ్వవలెను.

5వ ప్రశ్న : వ్యాస రూప సమాధాన ప్రశ్న: కథానికలలో 'ఆకలి' నుండి 1 'నమ్ముకున్న నేల' నుండి 1 మొత్తం 2 ప్రశ్నలు ఇవ్వవలెను.

6వ ప్రశ్న : వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్న: బతుకాట నవల నుండి ప్రధాన పాత్రలైన వెంకోజీ, సిద్దోజీ, గుర్రప్ప, రేణుకమ్మ - బంగారప్ప పాత్రల నుండి 2 ప్రశ్నలు ఇవ్వవలెను.

7వ ప్రశ్న: బతుకాట నవల లోని సామాజిక పరిస్థితులు, నవల నామోచిత్యం, కళాకారుల జీవన విధానం వంటి అంశాల నుండి 2 ప్రశ్నలు ఇవ్వవలెను.

**A.G& S.G.SIDDHARTHA DEGREE COLLEGE OF ARTS &  
SCIENCE**

**VUYYURU-521165, KRISHNA Dt., A.P.(Autonomous)**

**Accredited by NAAC with "A" Grade**

**2019-2020**



**DEPARTMENT OF TELUGU  
MINUTES OF BOARD OF STUDIES**

**ODD SEMESTER**

**29-04-2019**

A.G & S.G.Siddartha Degree College of Arts & Science, (AUTONOMOUS)  
VUYYURU – 521 165, Krishna District.

(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P.India)

Re - Accredited at 'A' NAAC

తెలుగు విభాగం పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి ( బోర్డు ఆఫ్ స్టడీస్ ) సమావేశం - 8.

తేది. 29 -04 -2019 ఉదయం 10 గంటలకు అడుసుమిల్లి గోపాలకృష్ణయ్య చెఱకు రైతుల సిద్ధార్థ డిగ్రీ కళాశాల, ఉయ్యూరు. తెలుగు శాఖలో 2019-2020 విద్యా సంవత్సరానికి తెలుగు శాఖాధిపతి శ్రీ జి.శ్రీనివాస్ అధ్యక్షతన జరిగినది.

తెలుగు పాఠ్యాంశ నిర్ణాయక మండలి సమావేశానికి చర్చనీయాంశాలు.

1. 2019-2020 విద్యా సంవత్సరంలో ప్రథమ, ద్వితీయ బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్ సి., తరగతులకు మొదటి, మూడవ, సెమిస్టర్లకు సంబంధించిన పాఠ్యాంశాల నిర్ణయం గురించి.
2. తెలుగు శాఖ ఆధ్వర్యంలో జర్నలిజం సర్టిఫికేట్ కోర్సు నిర్వహించడం గురించి.
3. బి.ఎ.కు అనుమతితో ఇతర అంశాలు ఏవైనా.

తీర్మానాలు:

తేది.29-04-2019 ఉదయం 10గంటలకు అడుసుమిల్లి గోపాలకృష్ణయ్య చెఱకు రైతుల సిద్ధార్థ డిగ్రీ కళాశాల, ఉయ్యూరులో 2019 -2020 విద్యా సంవత్సరానికి రెండవ భాషగా తెలుగు పాఠ్యాంశాలు నిర్ణయించిన తరువాత తెలుగు పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి (బోర్డు ఆఫ్ స్టడీస్) సభ్యులు ఈ క్రింది తీర్మానాలను ఏకగ్రీవంగా ఆమోదించడమైనది.

1. 2019 -2020 విద్యా సంవత్సరం ప్రథమ బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్ సి., తరగతులకు మొదటి సెమిస్టరుకు సంబంధించిన పాఠ్యాంశాలలో, మాదిరి ప్రశ్న పత్రంలో మార్పులేదని తీర్మానించడమైనది
2. 2019 -2020 విద్యా సంవత్సరం ద్వితీయ బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్.సి తరగతులకు మూడవ సెమిస్టర్ కు సంబంధించిన పాఠ్యాంశాలలో మార్పు లేదని తీర్మానించడమైనది.
3. 2019 -2020 విద్యా సంవత్సరం ద్వితీయ బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్.సి., ప్రశ్నపత్రం ఎక్స్ టర్నల్ 70 మార్కులకు ఇంటర్నల్ 30 మార్కులకు ఇవ్వాలని తీర్మానించడమైనది.
4. 2019-2020 విద్యా సంవత్సరం ప్రథమ, ద్వితీయ బి.ఎ, బి.కాం., బి.యస్ సి. మొదటి సెమిస్టర్, మూడవ సెమిస్టర్ ఇంటర్నల్ పరీక్షలో కనీస పాస్ మార్కులు లేవని తీర్మానించడమైనది.
5. తెలుగు శాఖ ఆధ్వర్యంలో జర్నలిజం సర్టిఫికేట్ కోర్సు నిర్వహించాలని తీర్మానించడమైనది.

హాజరైన సభ్యులు :

1. శ్రీ జి.శ్రీనివాస్

G. Srinivas

తెలుగు శాఖాధిపతి, పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి అధ్యక్షులు.

2 శ్రీమతి ఎమ్.ఎల్.ఎస్.కుమారి.

M. L. S. Kumari

తెలుగు అధ్యాపకురాలు

3. కుమారి డి.ఎస్.ప్రత్యూష

D. S. Prathyusha

తెలుగు అధ్యాపకురాలు

4. డా . ఎ. కేదారి

A. Kedari

తెలుగు శాఖాధిపతి

టి.యస్.ఆర్ & ఇ.ఆర్ .ఆర్ గవర్నమెంటు డిగ్రీ కళాశాల, పామరు.

5. డా . కె. సుదాకర్

K. Sudakar

తెలుగు శాఖాధిపతి

ఎస్. ఎస్ & ఎస్ కళాశాల, నరసరావు పేట. గుంటూరు.

విషయ నిపుణులు ( Subject Expert ).

6. డా . టి. గోవిందయ్య.

T. Govindan

తెలుగు శాఖాధిపతి

మార్పింగ్ స్టాండ్ కళాశాల, ఫిరంగిపురం, గుంటూరు.

విషయ నిపుణులు ( Subject Expert ).

7. శ్రీ.జి. వేణు గోపాలరెడ్డి

G. Veni Gopal Reddy

తెలుగు అధ్యాపకులు, సాహితీ ప్రతినిధి.

ఎ.జి & యస్.జి.యస్ జూనియర్ కళాశాల, ఉయ్యూరు.

8. పి. కాశీ విశ్వేశ్వరి,

P. Kasi visweswari

విద్యార్థి ప్రతినిధి, పెనమకూరు.

I SEMESTER – SYLLABUS

ప్రాచీన కవిత్వం, ఆధునిక కవిత్వం, కథానికలు, వ్యాకరణం

**I. ప్రాచీన కవిత్వం**

1. గంగా శంకరుల కథ - నన్నయ

(ఆంధ్ర మహాభారతం - ఆదిపర్వం - నాల్గవ ఆశ్వాసం, 121 - 165)

ప్రతి పద్యాలకు ఇవ్వదగిన పద్యాలు:

1. గంగ నిజాంగ దీప్తు లెసంగం----- గరుబు శీలతోన్.
2. కని వనకన్యయో ----- చూచె బ్రీతితోన్.
3. అతుల తపంబునన్ వరుణు ----- మహీధరకందరంబునన్.
4. తన కాంక్షావశవర్తులై ----- రాజద్రాజదర్మస్థితిన్.

2. ద్రౌపది పరిదేవనం - తిక్కన

(ఆంధ్ర మహాభారతం - ఉద్యోగపర్వం- తృతీయ ఆశ్వాసం, (100 -125)

ప్రతి పద్యాలకు ఇవ్వదగిన పద్యాలు:

1. ఓట యొకింత యేనియు -----నుండ సచ్యతా.
2. ఆఱడి బోకయున్ -----వివేకము కల్గనెచ్చునే.
3. వరమున బుట్టితిన్ ----- నెక్కినదాన నెంతయున్.
4. ద్రోవది బంధురంబయిన ----- యార్తయై.

**II. ఆధునిక కవిత్వం:**

1. కన్యక - గురజాడ వేంకట అప్పారావు
2. దేశ చరిత్రలు - శ్రీశ్రీ

**III. కథానికలు :**

1. చింతలతోపు -- పాపినేని శివశంకర్
2. సావు కూడు - బండి నారాయణస్వామి

**IV. వ్యాకరణం:**

1. సంధులు

తెలుగు సంధులు (అకార, ఇకార, త్రిక, గసడదవాదేశ, రుగాగమ, టుగాగమ, ఆమ్మేడిత సంధులు)

సంస్కృత సంధులు (సవర్ణదీర్ఘ, గుణ, యణా, వృద్ధి సంధులు)

2. సమాసాలు

(తత్పురుష, కర్మధారయ, బహువ్రీహి, ద్వంద్వ, ద్విగు సమాసాలు)

3. అక్షర దోషాలు.

సంప్రదించవలసిన పుస్తకం - సాహితీ నందనం

ప్రాచీన కవిత్వం , ఆధునిక కవిత్వం, కథానికలు, వ్యాకరణం

పాఠ్య - ఎ

1. ఈ క్రింది వానిలో ఒక పద్యానికి సందర్భ, సహిత, ప్రతి పదార్థ, తాత్పర్యాలను రాయండి. 1 X 8 = 8 మార్కులు

- ఎ. కనివనకన్యయో దనుజ కన్యకయో భుజగేంద్ర కన్యయో  
యనిమిష కన్యయో యిది వియచ్చరకన్యయో యపూర్వమీ  
వనమున కిట్టు లేకతమ వచ్చునె మానవ కన్య యంచు న  
య్య నముడు దాని జిత్తమున నాదట వోవక చూచె బ్రీతితోన్
- బి. వరమున బుట్టితిన్ భరత వంశము జొచ్చితి నందు బాండు భూ  
వరునకు గోడలైతి జనవంద్యుల బొందితి నీతి విక్రమ  
స్థిరులగు పుత్రులం బడసితిన సహజన్ముల ప్రాపు కాంచితిన  
సరసిజనాభ యిన్నిట బ్రకస్తికి నెక్కిన దాన నెంతయున్

2. క్రింది వానిలో నాల్గింటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.

4 X 3 = 12 మార్కులు

- ఎ. నీతోడి సంగతి నాకు నింతియ  
బి. ఇష్టమున పరిగ్రహింపు నన్ను  
సి. తలపవలయు నచ్యుత వీనిన్  
డి. కులాంగన నిట్లొనర్తురే?  
ఇ. దేవకార్యం తీర్చి వచ్చెద  
ఎఫ్. నిలిచెను కీర్తులపకీర్తుల్  
జి. ఏదేశ చరిత్ర చూచినా ఏమున్నది గర్వకారణం  
హెచ్. ఇంకానా? ఇక పై చెల్లవు.

పాఠ్య - బి

గంగా శంతనుల కథను వివరించండి.

10 మార్కులు

(లేదా)

ద్రౌపది శ్రీకృష్ణునితో పలికిన పలుకులను వివరించండి.

10 మార్కులు

'కన్యక' వృత్తాంతం గురించి రాయండి.

(లేదా)

శ్రీశ్రీ 'దేశచరిత్రలు' లోని శ్రామిక జన జీవిత చిత్రణని వివరించండి.

10 మార్కులు

'చింతలతోపు' కథలోని ఇతివృత్తాన్ని వివరించండి.

(లేదా)

'సావుకూడు' కథను వివరించండి



6. ఈ క్రింది వానిలో మూడింటిని విడదీసి, సంది పేరు, సూత్రాలను రాయండి.

3 X 3 = 9 మార్కులు

- ఎ. లతాంగి
- బి. ప్రత్యక్షం
- సి. దేవర్తి
- డి. తపముసేయు
- ఇ. అవ్యసువులు
- ఎఫ్. ఏమున్నది

7. ఈ క్రింది వానిలో నాల్గింటికి విగ్రహ వాక్యాలు రాసి, సమాసాల పేర్లు రాయండి.

4 X 2 = 8 మార్కులు

- ఎ. బ్రహ్మసభ
- బి. దివ్యాంగన
- సి. త్రిభువనములు
- డి. గంగాశంతనులు
- ఇ. గంగానది
- ఎఫ్. సరసిజనాభుడు
- జి. అనుచితము
- హెచ్. హోమదేనువు

8. ఈ క్రింది వానిలో మూడు పదాలను సరిదిద్ది రాయండి.

3 X 1 = 3 మార్కులు

- ఎ. సంతనుడు
- బి. శ్రీనివాసుడు
- సి. ద్రుతరాష్ట్రుడు
- డి. రాయభారము
- ఇ. ఆకాసం
- ఎఫ్. రుషి

(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P., India)

Re - ACCREDITED AT 'A' NAAC  
I Year B.A., B.Com., B.Sc.,  
Telugu I SEMESTER

**Guidelines to paper Setters**

**పాఠ్య - ఎ**

**1 వ ప్రశ్న:** సందర్భ, సహిత, ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాలు

ప్రాచీన కవిత్వంలోని 'గంగా శంతనుల కథ' మరియు 'ద్రౌపది పరిదేవనం' లోని ఈ క్రింది పద్యాల నుండి ఒక్కొక్కటి చొప్పున మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను.

**పాఠం పేరు - గంగా శంతనుల కథ**

1. గంగ నిజాంగ దీప్తు లెసగం-----గరంబు లీలతోన్.
2. కని వనకన్యయో-----చూచె బ్రీతితోన్.
3. అతుల తపంబునన్ వరుణు-----మహోదర కందరంబునన్.
4. తన కాజ్ఞావశవర్తులై-----రాజద్రాజదర్మస్థితీన్.

**పాఠం పేరు - ద్రౌపది పరిదేవనం**

1. ఓట యొకింత యేనియు -----నుండ నచ్యుతా.
2. ఆఱడి బోకయున్ -----వివేకములు గల్గనేర్చున్.
3. వరమున బుట్టితిన్ -----నెక్కిన దాన సెంతయున్
4. ద్రౌపది బంధురంబయిన-----యార్తయై.

**2 వ ప్రశ్న:** సందర్భ, సహిత, వ్యాఖ్యలు 'గంగా శంతనుల కథ', 'ద్రౌపది పరిదేవనం', 'కన్యక', 'దేశచరిత్రలు' పాఠాలలోని ప్రతి దాని నుండి 2 చొప్పున మొత్తం 8 ఇవ్వవలెను.

**పాఠ్య - బి**

**సూచన :-** 3,4,5వ ప్రశ్నలలో 1 ప్రశ్నకథ గురించి, మరొక ప్రశ్న కవి, కవితా వైభవం గురించి ఇవ్వవచ్చు. కాని 2 ప్రశ్నలు కవి, కవితా వైభవం గురించి ఇవ్వకూడదు.

**3 వ ప్రశ్న:** వ్యాస రూప సమాదాన ప్రశ్న:

ప్రాచీన కవిత్వంలో 'గంగా శంతనుల కథ' నుండి 1 'ద్రౌపది పరిదేవనం' నుండి 1 మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను.

**4 వ ప్రశ్న:** వ్యాసరూప సమాదాన ప్రశ్న: ఆధునిక కవిత్వంలో 'కన్యక' నుండి 1 'దేశచరిత్రలు' నుండి 1 మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను.

**5 వ ప్రశ్న:** వ్యాసరూప సమాదాన ప్రశ్న: కథానికలలో 'చింతలతోపు' నుండి 1 'సావుకూడు' నుండి 1 మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను.

**6 వ ప్రశ్న:** సందులు : పద్యభాగం నుండి తెలుగు సందులు 3, సంస్కృత సందులు 3 మొత్తం 6 ఇవ్వవలెను.

**7 వ ప్రశ్న:** సమాసాలు : పద్యభాగం నుండి 8 సమాస పదాలు ఇవ్వవలెను.

**8 వ ప్రశ్న:** అక్షరదోషాలు : ప్రతి పదంలోనూ దోషం ఉండే విధంగా 6 పదాలు ఇవ్వవలెను.

**A.G & S.G.Siddartha Degree College of Arts & Science (AUTONOMOUS),  
VUYURU – 521 165, Krishna Dist.**

(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P.India)

Accredited at 'A' NAAC

TELUGU 301

2019-20 II DEGREE B.A., B.COM., B.SC.,

No. of Hrs. : 4

III SEMESTER – SYLLABUS

Credits: 3

**I. ప్రాచీన కవిత్వం**

1. వామనావతారం - పోతన - ఆంధ్రమహాభారతం - అష్టమస్కంధం (582-621) "కులమున్ రాజ్యము" నుండి "రవిబింబంబుపమింప" వరకు  
(ప్రతి పద్యాలకు ఇవ్వదగిన పద్యాలు )
  1. కారే రాజులు రాజ్యముల్ ----- యిక్కాలమున్ భార్గవా !
  2. నిరయంబైన నిబంధమైన ----- దీవర్య! వే యేటికిన్.
  - 3 . అమరాఠి కరాక్షతోజ్జిత ----- విన్యస్తమున్ హస్తమున్.
  4. రవిబింబం బుపమింప ----- బ్రహ్మాండమున్ నిండుచోన్.
2. శాలివాహన విజయం - కొఱవి గోపరాజ సింహాసన ద్వైతశిక - ప్రథమాశ్వాసం (115 -165) "సజ్జిత దాన ధర్మ " నుండి "ఇట్లు విక్రమార్కుడీల్గిన " వరకు.  
(ప్రతి పద్యాలకు ఇవ్వదగిన పద్యాలు )
  1. సజ్జిత దానధర్మ ----- రాజ్యము సేయుచుండగన్.
  2. అర్కుని మూర్తి ----- బంపునావుడన్.
  3. సత్పాత్ర ప్రతి పాదితార్థు----- నుల్కాదిలక్ష్యంబులై.
  4. వరపుతుం డమరేంద్రవైరి----- డేటు వాటిల్లదే.

**II. ఆధునిక కవిత్వం**

1. కుసుమ ధర్మన్న - హరిజన శతకం (1 -20 ) "శ్రీహరి సుత నీదు" నుండి "నీ కులంబు వారు" వరకు
2. డా॥ అందెశ్రీ - మనిషి - మాయమైపోతున్నడమ్మా నుండి - ఇనుపరెక్కల డేగ వరకు.

**III. గద్యభాగం (వ్యాస సంపుటి)**

1. ఆచార్య గుజ్జర్లమూడి కృపాచారి - తెలుగు భాష
2. ఆచార్య రాచపాళం చంద్రశేఖర రెడ్డి - వ్యక్తిత్వ వికాసం

**IV. ఛందస్సు**

ఉత్పలమాల, చంపకమాల, శార్దూలం, మత్తేభం, కందం, తేటగీతి ఆటవెలది.

**V. అలంకారాలు**

అర్థాలంకారాలు:- ఉపమ, ఉత్పేక్ష, రూపక, స్వభావోక్తి, అతిశయోక్తి, అర్థంతరన్యాస, శ్లేష.

శబ్దాలంకారాలు:- వృత్త్యానుప్రాస, అంత్యానుప్రాస, యమకం.

సంప్రదించవలసిన పుస్తకం: సాహితీ స్రవంతి (బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్.సి. రెండవ సంవత్సరం తెలుగు వాచకం )

**A.G & S.G.Siddartha Degree College of Arts & Science (AUTONOMOUS),  
VUYURU – 521 165, Krishna Dist.**

(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P.India)

Accredited at 'A' NAAC

TELUGU-301

2019 - 2020

II DEGREE B.A., B.COM., B.SC.,

No. of Hrs. : 4

III SEMESTER – MODEL PAPER

Credits: 3

Time : 3 hrs

Max.Marks : 70.

పాఠ్య - ఎ

1. ఈ క్రింది వానిలో ఒక పద్యానికి సందర్భ సహిత ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాలను రాయండి.

8 మార్కులు

- ఎ. కారే రాజులు రాజ్యముల్ గలుగవే గర్వోన్నతిన్ బొందరే  
వారే సీరి మూట గట్టుకొని పోవంజాలిరే భూమిపై  
బీ రైనం గలదే శిభిప్రముఖులం బ్రీతిన్ యశ:కాములై  
యిరే కోర్కలు వారలన్ మఱచిరే యిక్కాలమున్ భార్గవా!  
బి. సజ్జితదానధర్మ గుణచారువిచారుడు వైరిదార దృ  
క్కజ్జీలమార్జన ప్రథమకారణ చారుకృపాణపాణి వి  
ద్యజ్జనబృందవంది జనతాజలజౌర్ముడు విక్రమార్కు డా  
యుజ్జయినీపురంబున నయోన్నతి రాజ్యము సేయుచుండగన్.

2. ఈ క్రింది వానిలో నాల్గింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.

4 x 3 = 12 మార్కులు

- ఎ. మాట దిరుగలేరు మానధనులు.  
బి. మానధనులకు భద్రంబు మఱియు గలదే  
సి. సాహసంబు సెయు సాహసాంక  
డి. సర్వ కళల యందు జాణవు నీవండ్లు  
ఇ. చీకు చింత లేక చిరజీవులైరయా  
ఎఫ్. ధర్మ చింత చచ్చే ధనకాంక్ష హెచ్చె  
జీ. రాకాసీ రూపాన రంజేల్లుతున్నాడు  
హెచ్. జీవకారుణ్యమే జీవితం అంటాడు

పాఠ్య - బి

3. వామనావతార పరమార్థాన్ని వివరించండి.

10 మార్కులు

(లేదా)

శాలివాహన విజయాన్ని నోదాహరణంగా వివరించండి.

4. కుసుమ ధర్మన్న వివరించిన హరిజనుల దీనస్థితిని రాయండి.

10 మార్కులు

(లేదా)

మానవత్వం మర్చిపోతున్న మనిషి గూర్చి డా॥అందెశ్రీ ఆవేదన తెల్పండి.

5. తెలుగు బాష ప్రాచీనతను వివరించండి. 10 మార్కులు  
(లేదా)  
వ్యక్తిత్వ వికాసం విశిష్టతను వివరించండి.
6. ఈ క్రింది వానిలో ఒక దానికి లక్షణాన్ని తెల్పి, ఉదాహరణతో సమన్వయించండి. 5 మార్కులు  
ఎ. ఉత్పలమాల. బి. తేటగీతి.
7. ఈ క్రింది పద్యపాదాలలో ఒక దానికి గణ విభజన చేసి, ఏ పద్య పాదమో తెల్పి, 5 మార్కులు  
యతిప్రాసలను గుర్తించండి..  
ఎ. బలిదైత్యేంద్ర కరద్యయీకృతజల ప్రకాశన వ్యాప్తికిన్.  
బి. మునిజన నియమాధారను జనితాసుర యువతినేత్ర జలకణధారన్.
8. ఈ క్రింది అలంకారాలలో ఒక దానికి లక్షణాన్ని తెలిపి ఉదాహరణతో సమన్వయం చేయండి. 5 మార్కులు  
ఎ. ఉపమాలంకారము. బి. అంత్యాను ప్రాసాలంకారం.
9. ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒక దానికి అలంకారాన్ని గుర్తించి లక్షణ సమన్వయం చేయండి. 5 మార్కులు  
ఎ. “పుట్టి నేర్చుకొనెనో పుట్టక నేర్సెనో  
చిట్టి బుద్ధులిట్టి పొట్టివడుగు  
పొట్టనున్న వెల్ల బూమెలు నని నవ్వి  
యెలమి ధరణి దాన మిచ్చె నపుడు.  
బి. బ్రతుక వచ్చు గాక బహుబంధనములైన  
వచ్చుగాక లేమి వచ్చుగాక  
జీవధనములైన చెడుగాక పడుగాక  
మాటదిరుగలేరు మానధనులు.

\*\*\*\*\*

**A.G & S.G.Siddartha Degree College of Arts & Science (AUTONOMOUS),  
VUYYURU – 521 165, Krishna Dist.**

(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P.India)

Accredited at 'A' NAAC

TELUGU-301

2019 - 2020

II DEGREE B.A., B.COM., B.SC.,

No. of Hrs.: 4

III SEMESTER – GUIDELINES TO PAPER SETTERS

Credits: 3

1వ ప్రశ్న : సందర్భ, సహిత, ప్రతిపదార్థ, తాత్పర్యాలు - ప్రాచీన పద్యభాగం 'వామనావతారం' మరియు

శాలివాహన విజయం లోని ఈ క్రింది పద్యాల నుండి ఒక్కొక్కటి చొప్పున మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను.

వామనావతారం - బమ్మెర పోతన

- 1.కారే రాజలు రాజ్యముల ----- యి క్కాలమున భార్గవా!
- 2.నిరయంబైన నిబంధమైన ----- ధీవర్య! వే యేటికిన్.
- 3.అమరా రాతి కరాక్షతేజ్జిత ----- విన్యస్తమున్ హస్తమున్.
- 4.రవిబింబం బుపమింప ----- బ్రహ్మాండమున్ నిండుచోన్.

శాలివాహన విజయం - కొఱవి గోపరాజు

- 1.సజ్జిత దానధర్మ ----- రాజ్యము సేయు చుండగన్.
- 2.అర్కుని మూర్తి ----- బంపు నావుడున్.
- 3.సత్పాత్ర ప్రతి పాదితార్థుడయి ----- సుల్కాదిలక్ష్యంబులై.
- 4.వరపుత్రుం డమరేంద్రవైరి ----- బేటు వాటిల్లదే.

2వ ప్రశ్న : సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు - 'వామనావతారము' నుండి 2, 'శాలివాహన విజయం' నుండి

2, 'హరిజన శతకం' నుండి 2, 'మనిషి' నుండి 2 మొత్తం 8 ఇవ్వవలెను

3వ ప్రశ్న : వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్న - ప్రాచీన పద్యభాగంలోని 'వామనావతారం' నుండి 1

'శాలివాహన విజయం' నుండి 1 మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను

4వ ప్రశ్న : వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్న - ఆధునిక పద్యభాగంలోని 'హరిజన శతకం' నుండి 1

'మనిషి' నుండి 1 మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను.

5వ ప్రశ్న : వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్న - 'తెలుగు భాష' నుండి ఒకటి, 'వృక్తిత్వవికాసం' నుండి 1

మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను.

6వ ప్రశ్న : చందస్సు - పద్య లక్షణాల కొరకు వృత్త పద్యాల నుండి 1 జాతులు, ఉపజాతులు నుండి

1 మొత్తం 2 పద్యాల పేర్లు ఇవ్వవలెను.

7వ ప్రశ్న : చందస్సు - గణవిభజన కొరకు వృత్తపద్యాల నుండి ఒక పద్య పాదము, జాతులు, ఉపజాతుల

నుండి ఒక పద్యపాదము మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను.

8వ ప్రశ్న : అలంకారం - అలంకార లక్షణాల కొరకు సెలబస్ లో ఇచ్చిన విధంగా అర్థాలంకారాల నుండి

1 కల్పాలంకారాల నుండి 1 మొత్తం 2 పేర్లు ఇవ్వవలెను.

9వ ప్రశ్న : అలంకార లక్షణ సమన్వయం కొరకు ('వామనావతారం', 'శాలివాహన విజయం' నుండి

మాత్రమే) 2 పద్యాలను ఇవ్వవలెను.

\*\*\*\*\*

**A.G& S.G.SIDDHARTHA DEGREE COLLEGE OF ARTS &  
SCIENCE**

**VUYYURU-521165, KRISHNA Dt., A.P.(Autonomous)**

**Accredited by NAAC with "A" Grade**

**2020-2021**



**DEPARTMENT OF TELUGU  
MINUTES OF BOARD OF STUDIES**

**EVEN SEMESTER**

**02-06-2021**

**A.G & S.G. Siddhartha College of Arts & Science, (AUTONOMUS)**  
Vuyyuru - 521165, Krishna District.  
(An Autonomous College in the Jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P.India,  
Re - Accredited at 'A' NAAC

**తెలుగు విభాగం పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి (బోర్డు ఆఫ్ స్టడీస్) సమావేశం - 11**

తేదీ. 02-06-2021 ఉదయం 10 గంటలకు అడుసుమిల్లి గోపాలకృష్ణయ్య చెఱకు రైతుల సిద్ధార్థ డిగ్రీ కళాశాల ఉయ్యూరు, తెలుగు శాఖలో ఆన్ లైన్ ద్వారా 2020 - 2021 విద్యా సంవత్సరానికి తెలుగు శాఖాధిపతి శ్రీ.బి.శ్రీనివాస్ అధ్యక్షతన సమావేశం నిర్వహించటం జరిగినది.

తెలుగు పాఠ్యాంశ నిర్ణాయక మండలి సమావేశానికి చర్చనీయాంశాలు.

1. 2020- 2021 విద్యాసంవత్సరంలో ప్రథమ బి.ఎ., బి.కాం., బి.ఎస్.సి., తరగతులతో రెండవ సెమిస్టరుకు సంబంధించిన పాఠ్యాంశాల నిర్ణయం గురించి.
2. తెలుగు శాఖ ఆధ్వర్యంలో జర్నలిజం సర్టిఫికేట్ కోర్సు నిర్వహించడం గురించి.
3. అధ్యక్షుని అనుమతితో ఇతర అంశాలు ఏవైనా.

తీర్మానాలు:

తేదీ.02-06-2021 ఉదయం 10 గంటలకు అడుసుమిల్లి గోపాల కృష్ణయ్య చెఱకు రైతుల సిద్ధార్థ డిగ్రీ కళాశాల, ఉయ్యూరులో 2020 - 2021 విద్యా సంవత్సరానికి రెండవ భాష గా తెలుగు పాఠ్యాంశాలు నిర్ణయించిన తరువాత తెలుగు పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి (బోర్డు ఆఫ్ స్టడీస్) సభ్యులు ఈ క్రింది తీర్మానాలను ఏకగ్రీవంగా ఆమోదించడమైనది.

1. 2020 -2021 విద్యా సంవత్సరం ప్రథమ బి.ఎ., బి.కాం., బి.ఎస్.సి., తరగతులకు రెండవ సెమిస్టర్ సెలబ్స్ లో ఉన్న మాతృ సంగీతం, కొండవీడు, తాతకు నూలుపోగు, స్వదం ఖరీదు అనే పాఠాలను తీసి వేసి వాటికి బదులుగా మనిషి, హరిజన శతకం, ఆకలి అనే పాఠ్యాంశాలను చేర్చాలని తీర్మానించడమైనది.
2. 2020 - 2021 విద్యా సంవత్సరం ప్రథమ బి.ఎ., బి.కాం., బి.ఎస్.సి., ప్రశ్న పత్రం ఎక్స్ టర్నల్ 70 మార్కులకు, ఇంటర్నల్ 30 మార్కులకు ఇవ్వాలని తీర్మానించడమైనది.
3. 2020 - 2021 విద్యా సంవత్సరం ప్రథమ బి.ఎ, బి.కాం., బి.ఎస్.సి. విద్యార్థులకు కనీస పాస్ మార్కులు లేవని తీర్మానించడమైనది.
4. తెలుగు శాఖ ఆధ్వర్యంలో జర్నలిజం సర్టిఫికేట్ కోర్సు నిర్వహించాలని తీర్మానించడమైనది.



హాజరైన నిపుణులు :

1. శ్రీ జి. శ్రీనివాస్.

తెలుగు కాఖాధిపతి, సాత్య నిర్ణాయక మండలి అధ్యక్షులు.

2. శ్రీమతి ఎమ్.ఎల్.ఎస్.కుమారి,

తెలుగు అధ్యాపకురాలు.

3. శ్రీమతి ఎమ్. రమాదేవి,

తెలుగు అధ్యాపకురాలు.

4. డా. ఎ. కేదారి,

తెలుగు కాఖాధిపతి,

గవర్నమెంటు డిగ్రీ కళాశాల, పామర్రు.

5. డా. కె. సుధాకర్,

తెలుగు కాఖాధిపతి,

ఎస్. ఎస్ & ఎస్ కళాశాల, నరసరావు పేట, గుంటూరు.

విషయ నిపుణులు ( Subject Expert ).

6. డా. టి. గోవిందయ్య,

తెలుగు కాఖాధిపతి,

మార్కింగ్ స్టాఫ్ కళాశాల, ఫిరంగిపురం, గుంటూరు.

విషయ నిపుణులు ( Subject Expert ).

7. శ్రీ.జి. వేణు గోపాలరెడ్డి,

తెలుగు అధ్యాపకులు, సాహితీ ప్రతినిధి.

ఎ.జి & యస్.జి.యస్ జూనియర్ కళాశాల, ఉయ్యూరు.

8. పి. కాళి విశ్వేశ్వరి,

విద్యార్థి ప్రతినిధి.

20

**AG & SG Siddhartha Degree College of Arts & Science**

Wyyuru - 521 165, Krishna District

(An Autonomous College in the Jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P, India)  
Re-Accredited at 'A' Grade by NACC

**Subject : Telugu**

**Subject Code : Tel-201C**

**2020 - 2021 1st Year B.A., B.Com. & B.Sc.**

**II Semester - Syllabus**

**యూనిట్ - I : ఆధునిక కవిత్వం**

1. ఆధునిక కవిత్వం - పరిచయం
2. మనిషి - డా.అందెళ్ళి
3. హరిజన శతకం - కుసుమ దర్మన్న

**యూనిట్ - II : కదానిక**

1. తెలుగు కదానిక - పరిచయం
2. బయం (కద) - కాళిపట్నం రామారావు
3. ఆకలి (కద) - డా.కొలకూరి ఇనాక్

**యూనిట్ - III : నవల**

1. తెలుగు నవల - పరిచయం
2. రథ దక్కాలు (నవల) సంగీతం ఇతి వృత్తం మాత్రం - మహీధర రామ్మోహన రావు

**యూనిట్ - IV : నాటకం**

1. తెలుగు నాటకం - పరిచయం
2. యక్షగానం (నాటిక) - ఎం.వి.ఎస్.హరనాథ రావు

**యూనిట్ - V : విమర్శ**

1. తెలుగు సాహిత్య విమర్శ - పరిచయం
2. విమర్శ స్వరూప స్వభావాలు - ఉత్తమ విమర్శకుడు లక్షణాలు

**AG & SG Siddhartha Degree College of Arts & Science**

Vuyyuru - 521 165, Krishna District

(An Autonomous College in the Jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P, India)

Re-Accredited at 'A' Grade by NACC

**1st Year B.A., B.Com. & B.Sc.**

**Subject : Telugu**

**Subject Code : TEL-201C**

**II Semester**

**MODEL PAPER**

**Time : 3 Hrs**

**Max. Marks : 70**

**విభాగం - ఎ**

I. ఈ క్రింది వానిలో వ్రాల్పింట్టికి సంకీర్ణ సమాధానాలు వ్రాయండి.

(4 x 5 = 20M)

1. డా.అందెశ్రీ
2. కుసుమ దర్మన్న
3. కాళిపట్నం రామారావు
4. కొలకలూరి ఇనాక
5. తెలుగు నవల
6. మహీదర రామ్మోహన రావు
7. తెలుగు నాటకం
8. ఎం.వి.ఎస్ హరనాథ రావు
9. విమర్శ
10. ఉత్తమ విమర్శకుడు

**విభాగం - బి**

II. ఈ క్రింది వానిలో వ్రాల్పింట్టికి సమాధానాలు వ్రాయండి.

(4 x 12 ½ = 50M)

1. మనిషిని గూర్చి డా.అందెశ్రీ గారు వెలిబుచ్చిన అభిప్రాయాలు ఏవి?
2. కుసుమ దర్మన్న వివరించిన వారిజనుల దీన స్థితిని వ్రాయండి.
3. తెలుగు కథానికను పరిచయం చేయండి.
4. "అకలి" కథలోని సారాంశాన్ని వ్రాయండి.
5. సాహిత్య ప్రక్రియగా నవల స్థానాన్ని గురించి వ్రాయండి.
6. రథ చక్రాలు నవలలోని ఇతి వృత్తాన్ని వ్రాయండి.
7. తెలుగు నాటక పరిణామాన్ని గురించి వ్రాయండి.
8. యక్షగానం నాటిక గురించి వ్రాయండి.
9. తెలుగు సాహిత్య విమర్శను పరిచయం చేయండి.
10. విమర్శ స్వరూప స్వభావాలను వివరిస్తూ, ఉత్తమ విమర్శకుని లక్షణాలను వ్రాయండి.

72

**AG & SG Siddhartha Degree College of Arts & Science**

Vuyyuru - 521 165, Krishna District

(An Autonomous College in the Jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P, India)

Re-Accredited at 'A' Grade by NACC

**1st Year B.A., B.Com. & B.Sc**

**Subject : Telugu**

**Subject Code TEL-201C**

**Marks : 70**

**Guidelines to Paper Setter**

**విభాగము - ఎ**

**1 వ ప్రశ్నలో సంక్షిప్త సమాధానాలు:**

- యూనిట్ - 1 నుండి 2 ప్రశ్నలు
- యూనిట్ - 2 నుండి 2 ప్రశ్నలు
- యూనిట్ - 3 నుండి 2 ప్రశ్నలు
- యూనిట్ - 4 నుండి 2 ప్రశ్నలు
- యూనిట్ - 5 నుండి 2 ప్రశ్నలు
- మొత్తం 10 ప్రశ్నలు ఇవ్వవలెను

**విభాగము - బి**

**2 వ ప్రశ్నలో పెద్ద సమాధానాలు:**

- యూనిట్ - 1 నుండి 2 ప్రశ్నలు
- యూనిట్ - 2 నుండి 2 ప్రశ్నలు
- యూనిట్ - 3 నుండి 2 ప్రశ్నలు
- యూనిట్ - 4 నుండి 2 ప్రశ్నలు
- యూనిట్ - 5 నుండి 2 ప్రశ్నలు
- మొత్తం 10 ప్రశ్నలు ఇవ్వవలెను

**A.G& S.G.SIDDHARTHA DEGREE COLLEGE OF ARTS &  
SCIENCE**

**VUYYURU-521165, KRISHNA Dt., A.P.(Autonomous)**

**Accredited by NAAC with "A" Grade**

**2020-2021**



**DEPARTMENT OF TELUGU  
MINUTES OF BOARD OF STUDIES**

**ODD SEMESTER**

**23-07-2020**

తెలుగు విభాగం పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి ( బోర్డు ఆఫ్ స్టడీస్ ) సమావేశం - 10.

తేదీ. 23-07-2020 ఉదయం 10 గంటలకు అధ్యక్షుని గౌరవం వల్ల గోపాలకృష్ణయ్య వెంకట రత్నంల సెల్యూలర్ డిప్యూటీ కళాశాల ఉయ్యూరు, తెలుగు శాఖలో 2020-2021 విద్యా సంవత్సరానికి తెలుగు శాఖాధ్యక్షుడి కీ కీర్తినివాసి అధ్యక్షుడిని జరగాను.

తెలుగు పాఠ్యాంశ నిర్ణాయక మండలి సమావేశానికి దరఖాస్తులు.

1. 2020 - 2021 విద్యా సంవత్సరంలో ప్రథమ, ద్వితీయ బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్ సీ., తరగతులకు మొదటి, మూడవ సమీక్షకు సంబంధించిన పాఠ్యాంశాల నిర్ణయం గురించి.
2. అధ్యక్షుని అనుమతితో ఇతర అంశాలు ఏమైనా.

తీర్మానాలు:

తేదీ.23-07-2020 ఉదయం 10గంటలకు అధ్యక్షుని గౌరవం వల్ల గోపాలకృష్ణయ్య వెంకట రత్నంల సెల్యూలర్ డిప్యూటీ కళాశాల ఉయ్యూరులో 2020-2021 విద్యా సంవత్సరానికి గల దరఖాస్తులు తెలుగు పాఠ్యాంశాలు నిర్ణయించిన తరువాత తెలుగు పాఠ్యాంశ నిర్ణాయక మండలి ( బోర్డు ఆఫ్ స్టడీస్ ) సభ్యులు ఈ క్రింది తీర్మానాలను ఏకగ్రీవంగా ఆమోదించడమైంది.

1. 2020-2021 విద్యా సంవత్సరం ప్రథమ బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్ సీ., తరగతులకు మొదటి సమీక్షకు సంబంధించిన పాఠ్యాంశాలలో, మొదటి ప్రశ్న పత్రంలో మార్పులేదని తీర్మానించడమైంది.
2. 2020-2021 విద్యా సంవత్సరం ద్వితీయ బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్ సీ. తరగతులకు మూడవ సమీక్షకు సంబంధించిన పాఠ్యాంశాలలో, మొదటి ప్రశ్న పత్రంలో మార్పు లేదని తీర్మానించడమైంది.
3. 2020-2021 విద్యా సంవత్సరం ప్రథమ, ద్వితీయ, బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్ సీ., తరగతులకు మొదటి, మూడవ సమీక్షకు సంబంధించిన పాఠ్యాంశాలలో ఉన్నత విద్యాశాఖ అధికారులు పాఠ్యాంశాలలో ఏమైనా మార్పులు చేసినట్లయితే ఈ మార్పులకు అనుగుణంగా మార్పులను తీర్మానించడమైంది.

హాజరైన సభ్యులు :

1. శ్రీ జి. శ్రీనివాస్, *G.S.*  
తెలుగు కాఖాదిపతి, పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి అధ్యక్షులు.  
2. ప్రమతి ఎమ్.ఎల్.ఎస్.కుమారి, *M.L.S. Kumari*  
తెలుగు అధ్యాపకురాలు.

3. ప్రమతి ఎమ్. రమాదేవి, *M. Rama Devi*  
తెలుగు అధ్యాపకురాలు.

4. డా. ఎ. కేదారి, *Dr. A. Kedari*  
తెలుగు కాఖాదిపతి,  
గవర్నమెంటు డిగ్రీ కళాశాల, పామర్రు.

5. డా. కె. సుధాకర్, *Dr. Sudhakar*  
తెలుగు కాఖాదిపతి,  
ఎస్. ఎస్ & ఎస్ కళాశాల, నరసరావు పేట, గుంటూరు.

విషయ నిపుణులు ( Subject Expert ).

6. డా. టి. గోవిందయ్య, *T. Govindachari*  
తెలుగు కాఖాదిపతి,

మార్కింగ్ స్టాఫ్ కళాశాల, ఫిరంగిపురం, గుంటూరు.  
విషయ నిపుణులు ( Subject Expert ).

7. శ్రీ.జి. వేణు గోపాలరెడ్డి, *G. Venugopal Reddy*  
తెలుగు అధ్యాపకులు, సాహితీ ప్రతినిధి.

ఎ.జి & యస్.జి. యస్ జూనియర్ కళాశాల, ఉయ్యూరు.

8. పి. కాళి విశ్వేశ్వరం, *P. Kallivishveswaram*  
విద్యార్థి ప్రతినిధి.

యూనిట్ -1

మధుర స్మృతం - పోతన

ఆంధ్ర మహాభాగవతం - దశమ స్కంధము (962 - 983) పద్యాలు

ప్రతి పద్యాలకు ఇవ్వవలసిన పద్యాలు

1. వరదుడు .....సనూన సంపదల్.
2. కలలో నందను ..... సంపద్విశేషోన్నతుల్.
3. కనిడాయం జనునంత ..... దల్పమున్.
- 4 తన మృదుతల్పమందు ..... బాగ్యవంతుడే.

యూనిట్ - II

రాజసీత - నన్నయ

మహాభారతం - సభాపర్వం - ప్రథమాశ్వాసం- (26 - 57) పద్యాలు

ప్రతి పద్యాలకు ఇవ్వవలసిన పద్యాలు

1. కడు జనువాడు ..... దుర్విమోహమున్.
2. ఉత్తమ మధ్యమాధమ ..... దప్పకుండగన్.
3. బహు దన దాన్య ..... దుర్గముల్.
4. వదలక బుద్ధి ..... నిర్జితాత్ములన్

యూనిట్ - III

దౌమ్య దర్శోపదేశం - తిక్కన

మహాభారతం - విరాటపర్వం - ప్రథమాశ్వాసం -(116 - 146) పద్యాలు

యూనిట్ - IV

సుభద్రాపరిణయం - చేమకూర వేంకటకవి

విజయ విలాసం - తృతీయాశ్వాసం -(93 -139) పద్యాలు

యూనిట్ - V

సీతారావణ సంవాదం - మొల్ల

రామాయణము - సుందరకాండము - (40 -87) పద్యాలు

వ్యాకరణము :-

సంస్కృతసంధులు :- సువర్ణదీర్ఘసంధి, గుణసంధి, యణాదేశసంధి, వృద్ధి సంధి.

తెలుగు సంధులు :- ఉకారసంధి, త్రికసంధి, ద్విరుక్తకారసంధి,

గసడదవాదేశసంధి.

సమాసాలు :- తత్పురుష, కర్మధారయ, ద్వంద్వ, ద్విగు, బహువ్రీహిసమాసములు.

అలంకారాలు :-

అర్థాలంకారాలు :- ఉపమ, ఉత్పేక్ష, రూపక, స్వభావోక్తి, అతిశయోక్తి, శ్లేష.

శబ్దాలంకారాలు :- వృత్తనుస్రాస, చేకానుస్రాస, లాటానుస్రాస, అంత్యానుస్రాస.

ధందస్సు :-

వృత్తాలు :- ఉత్పలమాల, చంపకమాల, శార్దూలము, మత్తేభము.

జాతులు :- కందం.

ఉపజాతులు :- ఆటవెలది, తేటగీతి.



Time : 3 Hours

Marks : 70

పాఠ్య - ఎ

1. ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒక దానికి సందర్భ సహిత, ప్రతిపదార్థ, తాత్పర్యాలను రాయండి.

1 x 8 = 8 మా

- ఎ. వరదుడు సాదు భక్తజన వత్సలు డార్త శరణ్యుడిందిరా  
వరుడు దయా పయోధి భగవంతుడు కృష్ణుడు డా గుశస్థలీ  
పురమున యాదవ ప్రకరముల్ భజింయింపగ నున్నవాడు నీ  
వరిగిన మిమ్ము జుచి విభుడప్పుడ యిచ్చు ననూన సంపదల్
- బి. కడు జనువాడు నై పురుషకార్యు దక్షుడునైన మంత్రి పెం  
పడరగ రాజపుత్రుల మహాదనవంతుల జేసి వారితో  
నొడబడి పక్షమేర్పడగ నుండడుగా ధనమెట్టి వారికిం  
గడుకొని చేయకుండునె జగన్నుత గర్వము దుర్వమోహమున్.

2. ఈ క్రింది వానిలో నాల్గింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.

4 x 3 = 12 మా

- ఎ. చనియె గోవింద దర్శనోత్సాహి యగుచు  
బి. దరణి సురుడెంతటి బాగ్యవంతుడో  
సి. పంచితే నీవు వారిదైననెర్పెటింగి  
డి. వార్త యందు జగము వర్తిల్లుచున్నది  
ఇ. అందరకును జెప్పంగ వలయు దగియెడు బుద్ధుల్  
ఎఫ్. కలిసి పలుక వలయు దరణిశు కడన్.  
జి. ఒడలెల్ల గన్నులుగ జుచిరి.  
హచ్. దొరికెను సుభద్ర మంచి కాపురము నీకు.  
ఐ. రాముడే రీతి లంకకు రాగలడు.  
జె. చెప్ప నేటికి నీవె చూచెదవు గాక.

పాఠ్య - బి

3. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో మూడింటికి వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయండి.

3 x 10 = 30 మా

- ఎ. శ్రీ కృష్ణుడు బాల్యసఖుని ఆదరించిన విధానం తెలపండి.  
బి. నారదుడు దర్మరాజుకు చెప్పిన రాజనీతి విషయాల గురించి వివరించండి.  
సి. ధౌమ్యుడు పాండవులకు చేసిన ధర్మోపదేశాన్ని వివరించండి.  
డి. సుభద్రా పరిణయ వృత్తాంతాన్ని వివరించండి.  
ఇ. సీతా రావణ సంవాదాన్ని వివరించండి.

4. ఈ క్రింది వానిలో రెండింటిని విడదీసి, సంది పేరు, సూత్రాలను రాయండి.

2 x 3 = 6 మా

- ఎ. నిజాధినాధుడు
- బి. దేవోత్తములు
- సి. వేడుకసేయు
- డి. అమ్మానిని

5. ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి విగ్రహవాక్యము రాసి, సమాసాల పేర్లు రాయండి.

2 x 2 = 4 మా

- ఎ. బీమార్జునులు
- బి. శిదిల వస్త్రము
- సి. రాజీవనేత్రుడు
- డి. పారిజాత పుష్పములు

6. ఈ క్రింది పద్య సాదానికి గణ విభజన చేసి, ఏ పద్యసాదమో తెల్పి యతి, ప్రాసలను గుర్తించండి.

5 మా

ఎ. ఏమి తపంబు చేసి నొక యా దరణి దివిజోత్తముండుదోల

( లేదా )

బి. ఈ క్రింది వానిలో ఒక దానికి లక్షణాన్ని తెల్పి ఉదాహరణలో సమన్వయించండి.

- ఎ. ఉత్పలమాల
- బి. తేటగీతి.

7. ఎ. ఈ క్రింది అలంకారాలలో ఒక దానికి లక్షణాన్ని తెలిపి ఉదాహరణలో సమన్వయం చేయండి.

5మా

- ఎ. ఉపమాలంకారము
- బి. అంత్యానుప్రాసాలంకారము

( లేదా )

బి. ఈ క్రింది పద్యములో ఉన్న అలంకారాన్ని గుర్తించి లక్షణ సమన్వయం చేయండి.

చూరి గుణ సాంధ్రు యదుకులాంబోదిచంద్రు

విష్ణురోచిష్ణు జిష్ణు సహిష్ణు గృష్ణు

.....

పాఠ్య - ఎ

1వ ప్రశ్న :- సందర్భ, సహిత, ప్రతి పదార్థ, తాత్పర్యాలు.

మధుర స్పృహం మరియు రాజనీతి పాఠాలలోని ఈ క్రింది పద్యాల నుండి ఒక్కొక్కటి చొప్పున 2 ఇవ్వవలెను.

పాఠం ఏడు:- మధురస్పృహం.

1. వరదుడు ..... సమాన సంపదల్.
2. కలలో నందను ..... సంపద్యకేచోన్నతుల్.
3. కవిదాయం జనునంత ..... దల్పమున్.
4. తన మృదుతల్యమందు ..... బాగ్యవంతుడే.

పాఠం ఏడు:- రాజనీతి.

1. కడు జనువాడు ..... దుర్విమోహమున్.
2. ఉత్తమ మధ్యమాధమ ..... దప్పకుండగన్.
3. బహు ధన దాస్య ..... దుర్గముల్.
4. పదలక బుద్ధి ..... నిర్మితాత్ములన్.

2వ ప్రశ్న :- సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు

మధుర స్పృహం, రాజనీతి, ధౌమ్యధర్మోపదేశం, సుభద్రా పరిణయం, సీతారావణ సంవాదం పాఠాలలో ప్రతి దాని నుండి 2 చొప్పున మొత్తం 10 ఇవ్వవలెను.

పాఠ్య - బి

సూచన:- 3వ ప్రశ్నలో ఉన్న వ్యాసరూప సమాధానాలలో కవి గురించి, కవితా చైత్రవం గురించి ప్రశ్నలు ఇవ్వకూడదు.

3వ ప్రశ్న:- మధుర స్పృహం, రాజనీతి, ధౌమ్య ధర్మోపదేశం, సుభద్రా పరిణయం, సీతారావణ సంవాదం 5 పాఠాల నుండి ఒక్కొక్క ప్రశ్న చొప్పున 5 ప్రశ్నలు ఇవ్వవలెను.

4. సందులు:- సీలబస్ లో ఉన్న తెలుగు సందుల నుండి 2 సీలబస్ లో ఉన్న సంస్కృత సందుల నుండి 2 మొత్తం 4 పదాలను ఇవ్వవలెను.

5. సీలబస్ లో ఉన్న విధంగా 4 సమాస పదాలను ఇవ్వవలెను.

6. ఎ. ధందస్సు:- గణవిభజన కొరకు వృత్త పద్యాల నుండి మాత్రమే ఒక పద్య పాదమును ఇవ్వవలెను.

బి. ధందస్సు:- పద్య లక్షణాల కొరకు వృత్త పద్యాల నుండి 1, జాతులు, ఉప జాతుల నుండి 1 మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను.

7. ఎ. ఆలంకారం:- ఆలంకార లక్షణాల కొరకు సీలబస్ లో ఇచ్చిన విధంగా ఆర్థ ఆలంకారాల నుండి 1, శబ్ద ఆలంకారాల నుండి 1 మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను.

బి. ఆలంకారం:- ఆలంకార లక్షణ సమన్వయం కొరకు మధుర స్పృహం, రాజనీతి పాఠాల నుంచి మాత్రమే 1 పద్యం ఇవ్వవలెను.

**A.G & S.G.Siddartha Degree College of Arts & Science (AUTONOMOUS),  
VUYURU – 521 165, Krishna Dist.**

(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P.India)

Accredited at 'A' NAAC

TELUGU 301

2020-21 II DEGREE B.A., B.COM., B.SC.,

No. of Hrs. : 4

III SEMESTER – SYLLABUS

Credits: 3

**I. ప్రాచీన కవిత్వం**

1. వామనావతారం – పోతన - ఆంధ్రమహాభారతం – అష్టమస్కంధం (582-621) “కులమున్ రాజ్యము” నుండి “రవిబింబంబుపమింప” వరకు  
(ప్రతి పద్యాలకు ఇవ్వదగిన పద్యాలు )
  1. కారే రాజులు రాజ్యముల్ ----- యిక్కాలమున్ భార్గవా !
  2. నిరయంబైన నిబంధమైన ----- దీవర్య! వే యేటికిన్.
  - 3 . అమరాఠి కరాక్షతోజ్జిత ----- విన్యస్తమున్ హస్తమున్.
  4. రవిబింబం బుపమింప ----- బ్రహ్మాండమున్ నిండుచోన్.
2. శాలివాహన విజయం – కొఱవి గోపరాజ సింహాసన ద్వైతశివ – ప్రథమాశ్వాసం (115 -165) “సజ్జిత దాన ధర్మ “ నుండి “ఇట్లు విక్రమార్కుడీల్గిన “ వరకు.  
(ప్రతి పద్యాలకు ఇవ్వదగిన పద్యాలు )
  1. సజ్జిత దానధర్మ ----- రాజ్యము సేయుచుండగన్.
  2. అర్కుని మూర్తి ----- బంపునావుడన్.
  3. సత్పాత్ర ప్రతి పాదితార్థు----- నుల్కాదిలక్ష్యంబులై.
  4. వరపుత్రుం డమరేంద్రవైరి----- డేటు వాటిల్లదే.

**II. ఆధునిక కవిత్వం**

1. కుసుమ ధర్మన్న - హరిజన శతకం (1 -20 ) “శ్రీహరి సుత నీదు” నుండి “నీ కులంబు వారు” వరకు
2. డా॥ అంద్రే - మనిషి - మాయమైపోతున్న డమ్మా నుండి - ఇనుపరెక్కల డేగ వరకు.

**III. గద్యభాగం (వ్యాస సంపుటి)**

1. ఆచార్య గుజ్జర్లమూడి కృపాచారి - తెలుగు భాష
2. ఆచార్య రాచపాళం చంద్రశేఖర రెడ్డి - వ్యక్తిత్వ వికాసం

**IV. ఛందస్సు**

ఉత్పలమాల, చంపకమాల, శార్దూలం, మత్తేభం, కందం, తేటగీతి ఆటవెలది.

**V. అలంకారాలు**

అర్థాలంకారాలు:- ఉపమ, ఉత్పేక్ష, రూపక, స్వభావోక్తి, అతిశయోక్తి, అర్థంతరన్యాస, శ్లేష.  
శబ్దాలంకారాలు:- వృత్త్యానుప్రాస, అంత్యానుప్రాస, యమకం.

సంప్రదించవలసిన పుస్తకం: సాహితీ స్రవంతి (బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్.సి. రెండవ సంవత్సరం తెలుగు వాచకం )

**A.G & S.G.Siddartha Degree College of Arts & Science (AUTONOMOUS),  
VUYURU – 521 165, Krishna Dist.**

(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P.India)

Accredited at 'A' NAAC

TELUGU-301

2020-21

II DEGREE B.A., B.COM., B.SC.,

No. of Hrs. : 4

III SEMESTER – MODEL PAPER

Credits: 3

Time : 3 hrs

Max.Marks : 70.

పాఠ్య - ఎ

1. ఈ క్రింది వానిలో ఒక పద్యానికి సందర్భ సహిత ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాలను రాయండి.

8 మార్కులు

- ఎ. కారే రాజులు రాజ్యముల్ గలుగవే గర్వోన్నతిన్ బొందరే  
వారే సీరి మూట గట్టుకొని పోవంజాలిరే భూమిపై  
బీ రైనం గలదే శిభిప్రముఖులం బ్రీతిన్ యశ:కాములై  
యిరే కోర్కులు వారలన్ మఱచిరే యిక్కాలమున్ భార్గవా!  
బి. సజ్జితదానధర్మ గుణచారువిచారుడు వైరిదార దృ  
క్రజ్జీలమార్జన ప్రథమకారణ చారుకృపాణపాణి వి  
ద్యజ్జనబృందవంది జనతాజలజౌర్ముడు విక్రమార్కు డా  
యుజ్జయినీపురంబున నయోన్నతి రాజ్యము సేయుచుండగన్.

2. ఈ క్రింది వానిలో నాల్గింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.

4 x 3 = 12 మార్కులు

- ఎ. మాట దిరుగలేరు మానధనులు.  
బి. మానధనులకు భద్రంబు మఱియు గలదే  
సి. సాహసంబు సెయు సాహసాంక  
డి. సర్వ కళల యందు జాణవు నీవండ్లు  
ఇ. చీకు చింత లేక చిరజీవులైరయా  
ఎఫ్. ధర్మ చింత చచ్చే ధనకాంక్ష హెచ్చె  
జీ. రాకాసి రూపాన రంజిల్లుతున్నాడు  
హెచ్. జీవకారుణ్యమే జీవితం అంటాడు

పాఠ్య - బి

3. వామనావతార పరమార్థాన్ని వివరించండి.

10 మార్కులు

(లేదా)

శాలివాహన విజయాన్ని నోదాహరణంగా వివరించండి.

4. కుసుమ ధర్మన్న వివరించిన హరిజనుల దీనస్థితిని రాయండి.

10 మార్కులు

(లేదా)

మానవత్వం మర్చిపోతున్న మనిషి గూర్చి డా॥అందెశ్రీ ఆవేదన తెల్పండి.

5. తెలుగు బాష ప్రాచీనతను వివరించండి. 10 మార్కులు  
(లేదా)  
వ్యక్తిత్వ వికాసం విశిష్టతను వివరించండి.
6. ఈ క్రింది వానిలో ఒక దానికి లక్షణాన్ని తెల్పి, ఉదాహరణతో సమన్వయించండి. 5 మార్కులు  
ఎ. ఉత్పలమాల. బి. తేటగీతి.
7. ఈ క్రింది పద్యపాదాలలో ఒక దానికి గణ విభజన చేసి, ఏ పద్య పాదమో తెల్పి, 5 మార్కులు  
యతిప్రాసలను గుర్తించండి..  
ఎ. బలిదైత్యేంద్ర కరద్యయిక్యతజల ప్రకాశన వ్యాప్తికిన్.  
బి. మునిజన నియమాధారను జనితాసుర యువతినేత్ర జలకణధారన్.
8. ఈ క్రింది అలంకారాలలో ఒక దానికి లక్షణాన్ని తెలిపి ఉదాహరణతో సమన్వయం చేయండి. 5 మార్కులు  
ఎ. ఉపమాలంకారము. బి. అంత్యాను ప్రాసాలంకారం.
9. ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒక దానికి అలంకారాన్ని గుర్తించి లక్షణ సమన్వయం చేయండి. 5 మార్కులు  
ఎ. “పుట్టి నేర్చుకొనెనో పుట్టక నేర్సెనో  
చిట్టి బుద్ధులిట్టి పొట్టివడుగు  
పొట్టనున్న వెల్ల బూమెలు నని నవ్వి  
యెలమి ధరణి దాన మిచ్చె నపుడు.  
బి. బ్రతుక వచ్చు గాక బహుబంధనములైన  
వచ్చుగాక లేమి వచ్చుగాక  
జీవధనములైన చెడుగాక పడుగాక  
మాటదిరుగలేరు మానధనులు.

\*\*\*\*\*

**A.G & S.G.Siddartha Degree College of Arts & Science (AUTONOMOUS),  
VUYURU – 521 165, Krishna Dist.**

(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P.India)

Accredited at 'A' NAAC

TELUGU-301

2020-21

II DEGREE B.A., B.COM., B.SC.,

No. of Hrs.: 4

III SEMESTER – GUIDELINES TO PAPER SETTERS

Credits: 3

1వ ప్రశ్న : సందర్భ, సహిత, ప్రతిపదార్థ, తాత్పర్యాలు - ప్రాచీన పద్యభాగం 'వామనావతారం' మరియు

శాలివాహన విజయం లోని ఈ క్రింది పద్యాల నుండి ఒక్కొక్కటి చొప్పున మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను.

వామనావతారం - బమ్మెర పోతన

- 1.కారే రాజలు రాజ్యముల ----- యి క్కాలమున భార్గవా!
- 2.నిరయంబైన నిబంధమైన ----- ధీవర్య! వే యేటికేన్.
- 3.అమరా రాతి కరాక్షతేజ్జిత ----- విన్యస్తమున్ హస్తమున్.
- 4.రవిబింబం బుపమింప ----- బ్రహ్మాండమున్ నిండుచోన్.

శాలివాహన విజయం - కొఱవి గోపరాజు

- 1.సజ్జిత దానధర్మ ----- రాజ్యము సేయు చుండగన్.
- 2.అర్కుని మూర్తి ----- బంపు నావుడున్.
- 3.సత్పాత్ర ప్రతి పాదితార్థుడయి ----- నుల్కాదిలక్ష్యంబులై.
- 4.వరపుత్రుం డమరేంద్రవైరి ----- బేటు వాటిల్లదే.

2వ ప్రశ్న : సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు - 'వామనావతారము' నుండి 2, 'శాలివాహన విజయం' నుండి

2, 'హరిజన శతకం' నుండి 2, 'మనిషి' నుండి 2 మొత్తం 8 ఇవ్వవలెను

3వ ప్రశ్న : వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్న - ప్రాచీన పద్యభాగంలోని 'వామనావతారం' నుండి 1

'శాలివాహన విజయం' నుండి 1 మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను

4వ ప్రశ్న : వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్న - ఆధునిక పద్యభాగంలోని 'హరిజన శతకం' నుండి 1

'మనిషి' నుండి 1 మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను.

5వ ప్రశ్న : వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్న - 'తెలుగు భాష' నుండి ఒకటి, 'వృక్తిత్వవికాసం' నుండి 1

మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను.

6వ ప్రశ్న : చందస్సు - పద్య లక్షణాల కొరకు వృత్త పద్యాల నుండి 1 జౌతులు, ఉపజౌతులు నుండి

1 మొత్తం 2 పద్యాల పేర్లు ఇవ్వవలెను.

7వ ప్రశ్న : చందస్సు - గణవిభజన కొరకు వృత్తపద్యాల నుండి ఒక పద్య పాదము, జౌతులు, ఉపజౌతుల

నుండి ఒక పద్యపాదము మొత్తం 2 ఇవ్వవలెను.

8వ ప్రశ్న : అలంకారం - అలంకార లక్షణాల కొరకు సెలబస్ లో ఇచ్చిన విధంగా అర్థాలంకారాల నుండి

1 కల్పాలంకారాల నుండి 1 మొత్తం 2 పేర్లు ఇవ్వవలెను.

9వ ప్రశ్న : అలంకార లక్షణ సమన్వయం కొరకు ('వామనావతారం', 'శాలివాహన విజయం' నుండి

మాత్రమే) 2 పద్యాలను ఇవ్వవలెను.

\*\*\*\*\*

**A.G& S.G.SIDDHARTHA DEGREE COLLEGE OF ARTS &  
SCIENCE**

**VUYYURU-521165, KRISHNA Dt., A.P.(Autonomous)**

**Accredited by NAAC with "A" Grade**

**2021-2022**



**DEPARTMENT OF TELUGU  
MINUTES OF BOARD OF STUDIES**

**EVEN SEMESTER**

**06-04-2022**



తెలుగు విభాగం పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి ( బోర్డు ఆఫ్ స్టడీస్) సమావేశం - 13

తేది.06-04-2022 ఉదయం 10 గంటలకు అడుసుమిల్లి గోపాలకృష్ణయ్య చెఱకు రైతుల సిద్ధార్థ డిగ్రీ కళాశాల ఉయ్యూరు, తెలుగు శాఖలో 2022 - 2023 విద్యా సంవత్సరానికి తెలుగు శాఖ అధ్యక్షురాలు శ్రీమతి ఎమ్.ఎల్.యస్. కుమారి అధ్యక్షతన సమావేశం నిర్వహించటం జరిగినది.

తెలుగు పాఠ్యాంశ నిర్ణాయక మండలి సమావేశానికి చర్చనీయాంశాలు.

1. 2022-2023 విద్యా సంవత్సరంలో మొదటి బి.ఎ., బి.కాం., బి.ఎస్.సి తరగతులకు రెండవ సెమిస్టరుకు సంబంధించిన పాఠ్యాంశాల నిర్ణయం గురించి.
2. అధ్యక్షురాలు అనుమతితో ఇతర అంశాలు ఏమైనా.....

తీర్మానాలు:

తేది.06-04-2022 ఉదయం 10 గంటలకు అడుసుమిల్లి గోపాలకృష్ణయ్య చెఱకు రైతుల సిద్ధార్థ డిగ్రీ కళాశాల ఉయ్యూరులో 2022 -2023 విద్యా సంవత్సరానికి రెండవ భాషగా తెలుగు పాఠ్యాంశాలు నిర్ణయించిన తరువాత తెలుగు పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి (బోర్డు ఆఫ్ స్టడీస్) సభ్యులు ఈ క్రింది తీర్మానాలను ఏకగ్రీవంగా ఆమోదించడమైనది.

1. 2022 -2023 విద్యా సంవత్సరం మొదటి బి.ఎ., బి.కాం., బి.ఎస్.సి తరగతులకి రెండవ సెమిస్టర్ సెలబ్స్ లో ఉన్న 'తాతకో నూలుపోగు' అనే పాఠాన్ని తీసివేసి దానికి బదులుగా 'కన్యక' అనే పాఠాన్ని చేర్చాలని తీర్మానించడమైనది.
2. 2022-2023 విద్యా సంవత్సరం మొదటి బి.ఎ., బి.కాం., బి.ఎస్.సి రెండవ సెమిస్టర్ ప్రశ్న పత్రం ఎక్స్ టర్నల్ 75 మార్కులకు, ఇంటర్నల్ 25 మార్కులకు ఇవ్వాలని తీర్మానించడమైనది.
3. 2022 -2023 విద్యా సంవత్సరం మొదటి బి.ఎ.,బి.కాం., బి.ఎస్.సి విద్యార్థులకు కనీస పాస్ మార్కులు లేవని తీర్మానించడమైనది.

హాజరైన సభ్యులు:-

1. శ్రీమతి ఎమ్.ఎల్.యస్ కుమారి, *M. L. S. Kumari*  
తెలుగు శాఖ అధ్యక్షురాలు, పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి అధ్యక్షులు.

2. శ్రీమతి బి.ఎస్.ఎల్ పద్మశ్రీ,  
నామిని, కృష్ణా విశ్వవిద్యాలయం,  
తెలుగు అధ్యాపకురాలు,  
ఎస్.సి.ఐ.ఎమ్ గవర్నమెంట్ డిగ్రీ కళాశాల,  
తణుకు, ప.గో.జి.

*B. S. L. Padma Sri*

3. డా॥ వై. పూర్ణచంద్ర రావు,  
తెలుగు శాఖ అధ్యక్షులు  
అ.ప్రో,



పి.బి సిద్ధార్థ కళాశాల,  
విజయవాడ - 10

విషయ నిపుణులు (Subject Expert)

4. డా॥ జి. శ్రీనివాస్,  
తెలుగు శాఖ అధ్యక్షులు,  
ప్రభుత్వ డిగ్రీ కళాశాల,  
చింతలపూడి.  
విషయ నిపుణులు (Subject Expert)



5. శ్రీమతి ఎమ్.రమాదేవి,  
తెలుగు అధ్యాపకురాలు

*ఎమ్. రమాదేవి*

6. శ్రీమతి జి.జ్యోతి, *జి. Jayothi*  
తెలుగు అధ్యాపకురాలు

7. కుమారి పి. కాళి విశ్వేశ్వరి, *P. Kalivisweswari*  
విద్యార్థి ప్రతినిధి.

AG & SG SIDDHARTHA DEGREE COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE, VUYURU – 521 165, Krishna District  
(An autonomous college in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P India  
Accredited at 'A' NACC

Telugu - II  
పాఠ్య ప్రణాళిక

యూనిట్ - I

1. ఆధునిక కవిత్వం - పరిచయం
2. కన్యక - గురజాడ వేంకట అప్పారావు
3. కొండవీడు - దువ్వూరి రామిరెడ్డి (కవి కోకిల గ్రంథావళి - ఖండకావ్యాలు - నక్షత్రాల సంపుటి నుండి)
4. మాత్య సంగీతం - అనిసెట్టి సుబ్బారావు ( అగ్ని వీణ కవితా సంపుటి నుండి)

యూనిట్ - II

5. తెలుగు కథానిక - పరిచయం
6. భయం / కథ / కాళీపట్నం రామారావు
7. స్వేదం ఖరీదు ? / కథ / - రెంటాల నాగేశ్వరరావు

యూనిట్ - III

8. తెలుగు 'నవల' - పరిచయం
9. రథచక్రాలు / నవల / - మహీధర రామ్మోహనరావు (సంక్షిప్త ఇతివృత్తం మాత్రమే)
10. రథచక్రాలు / సమీక్షా వ్యాసం / - డా. యల్లాప్రగడ మల్లికార్జున రావు

యూనిట్ - IV

11. తెలుగు నాటకం - పరిచయం
12. యక్షగానము / నాటకము / నాటిక / - ఎం.ఎం.వి.ఎస్. హరనాథ రావు
13. అపురూప కళారూపాల విధ్వంసక దృశ్యం 'యక్షగానము' / సమీక్షా వ్యాసం - డా. కందిమళ్ళ సాంబశివరావు

యూనిట్ - V

14. తెలుగు సాహిత్య విమర్శ - పరిచయం
15. విమర్శ - స్వరూప స్వభావాలు, ఉత్తమ విమర్శకుడు - లక్షణాలు

ఆకార గ్రంథాలు / వ్యాసాలు

1. ఆధునిక కవిత్వం - పరిచయం - ప్రో. ఎస్ వి సత్యనారాయణ
2. తెలుగు కథానిక - పరిచయం - ప్రో. రాచపాళేం చంద్రశేఖర్ రెడ్డి
3. తెలుగు నవల - పరిచయం - వల్లంపాటి వెంకటసుబ్బయ్య
4. సాంఘిక నవల - కథన శిల్పం - ప్రో. సి. మృణాళిని
5. తెలుగు నాటకం - పరిచయం - ప్రో. ఎస్ గంగప్ప
6. తెలుగు సాహిత్య విమర్శ - పరిచయం - ప్రో. జి. వి. సుబ్రహ్మణ్యం
7. నూరేళ్ల తెలుగు నాటక రంగం - ప్రో. మొదలి నాగభూషణ శర్మ
8. నాటక శిల్పం - ప్రో. మొదలి నాగభూషణ శర్మ

TELUGU – II

ప్రశ్న పత్రం నిర్మాణ సూచిక:

1. సంక్షిప్త రూప ప్రశ్నలు :

4 X 5 = 20మా

ప్రతి యూనిట్ నుండి తప్పనిసరిగా ఒక ప్రశ్న ఇచ్చి, మొత్తం మీద ఎనిమిది ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి. అందులో ఐదింటికి సమాధానాలు వ్రాయమనాలి.

2. వ్యాసరూప ప్రశ్నలు :

5 x 10 = 50మా

ప్రతి యూనిట్ నుండి తప్పనిసరిగా ఒక ప్రశ్న ఇచ్చి, మొత్తం మీద ఎనిమిది ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి. అందులో ఐదింటికి సమాధానాలు వ్రాయమనాలి.

మొత్తం 70 మా

AG & SG SIDDHARTH DEGREE COLLEGE OF ARTS & SCIENCES: VUYYURU – 521165.  
( An antonymous college in the jurisdiction of Krishna University, machilipatnam )  
SEMESTER AND EXAMINATIONS, APRIL 2023

నమూనా ప్రశ్నాపత్రం

Course code: TEL T21A (Telugu II).

Max.Marks 70M

Time: 3 Hrs.

Pass Min : 28M

\*\*\*\*\*

SECTION – A

- I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సంగ్రహ రూప సమాధానాలు వ్రాయండి. 4 x 5 = 20
1. కొండవీడు
  2. కథానికను పరిచయం చేయండి.
  3. 'కన్యక' ఖండికను వివరించండి.
  4. తెలుగు నాటక సాహిత్యాన్ని తెల్పండి.
  5. ఉత్తమ విమర్శకుని లక్షణాలు.
  6. ఆధునిక కవిత్వం - పరిచయం.
  7. కాళీపట్నం రామారావు.
  8. అనిసెట్టి సుబ్బారావు.

SECTION -- B

- II. క్రింది వానిలో ఐదింటికి వ్యాస రూప సమాధానాలు వ్రాయండి. 5 x 10 = 50 మా
1. శ్రీ దువ్వూరి 'కొండవీడు' ఖండికలో ఇచ్చిన సందేశాన్ని తెలపండి.
  2. 'భయం' కథానికలో రచయిత అభిప్రాయాన్ని వివరించండి.
  3. 'రథ చక్రాలు' నవల్లోని ఇతివృత్తాన్ని విశ్లేషించండి.
  4. యక్షగానాన్ని సమీక్షించండి.
  5. విమర్శ స్వరూప స్వభావాన్ని వివరించండి
  6. ఆధునిక కవిత్వ ఆవిర్భావ వికాసాన్ని తెలపండి.
  7. తెలుగు సాహిత్య విమర్శను వివరింపుము.
  8. సాహిత్య ప్రక్రియగా 'నవల' స్థానాన్ని విమర్శించండి.

\*\*\*\*

AG & SG SIDDHARTH DEGREE COLLEGE OF ARTS & SCIENCES: VUYYURU – 521165.  
( An antonymous college in the jurisdiction of Krishna University, machilipatnam)  
SEMESTER AND EXAMINATIONS, APRIL 2023

నమూనా ప్రశ్నాపత్రం

Course code: TEL T21A (Telugu II).

Max.Marks 70M

Time: 3 Hrs.

Pass Min : 28M

\*\*\*\*\*

SECTION – A

- I. క్రింది వానిలో నాలుగింటికి సంగ్రహ రూప సమాధానాలు వ్రాయండి. 4 x 5 = 20 మా.
1. ఆధునిక కవిత్వ లక్షణాలను తెలపండి. L.I  
(లేదా)  
గురజాడ అప్పారావు L.I
2. కొండవీడు. L.I  
(లేదా)  
అనిసెట్టి సుబ్బారావు. L.I
3. తెలుగు నవల. L.2  
(లేదా)  
'రథచక్రాలు' లో మరియుమ్మ పాత్ర. L2
4. కథానిక లక్షణాలు తెలపండి. L2  
(లేదా)  
'భయం' కథలో సొమ్ముల గురువడు పాత్రను వివరించండి. L2
5. యక్షగానం పాఠ్యాంశంలో కేశవవర్మ పాత్రను వ్రాయండి. L3  
(లేదా)  
విమర్శను నిర్వచించి, ప్రయోజనాలను తెలపండి. L3

SECTION – B

- II. క్రింది వానిలో ఐదింటికి వ్యాస రూప సమాధానాలు వ్రాయండి. 5 x 10 = 50 మా.
6. ఆధునిక కవిత్వం ఆవిర్భావ వికాసాలను వివరించండి. L1  
(లేదా)  
కన్యక ఇతివృత్తాంతాన్ని తెలియజేయండి. L1
7. అనిసెట్టి మాతృ సంగీతాన్ని వివరించండి. L2  
(లేదా)  
'భయం' కథను సంగ్రహంగా తెలపండి. L2
8. 'రథచక్రాలు' నవల సారాంశాన్ని రాయండి. L2  
(లేదా)  
'రథచక్రాలు' నవలను సమీక్షించండి. L2
9. 'యక్షగానం' నాటిక ఇతివృత్తాన్ని వ్రాయండి. L1  
(లేదా)  
'యక్షగానం' నాటికను సమీక్షించండి. L1
10. విమర్శ భేదాలను వివరించండి. L3  
(లేదా)  
ఉత్తమ విమర్శకుని లక్షణాలను తెలుపండి. L3

**A.G& S.G.SIDDHARTHA DEGREE COLLEGE OF ARTS &  
SCIENCE**

**VUYYURU-521165, KRISHNA Dt., A.P.(Autonomous)**

**Accredited by NAAC with "A" Grade**

**2021-2022**



**DEPARTMENT OF TELUGU  
MINUTES OF BOARD OF STUDIES  
ODD SEMESTER**

**30-10-2021**



A.G & S.G.Siddhartha Degree College of Arts & Science,(AUTONOMOUS)  
VUYURU – 521 165, Krishna District  
(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P,India  
Accredited at 'A' NACC

తెలుగు విభాగం పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి ( బోర్డు ఆఫ్ స్టడీస్) సమావేశం - 12

తేది.30-10-2021 ఉదయం 10 గంటలకు అడుసుమిల్లి గోపాలకృష్ణయ్య చెఱకు రైతుల సీడ్లార్ల డిగ్రీ కళాశాల ఉయ్యూరు, తెలుగు శాఖలో 2021 - 2022 విద్యా సంవత్సరానికి తెలుగు శాఖ అధ్యక్షురాలు శ్రీమతి ఎమ్.ఎల్.యస్. కుమారి అధ్యక్షతన సమావేశం నిర్వహించడం జరిగినది.

తెలుగు పాఠ్యాంశ నిర్ణాయక మండలి సమావేశానికి చర్చనీయాంశాలు.

1. 2021-2022 విద్యా సంవత్సరంలో ప్రథమ,ద్వితీయ బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్.సి తరగతులకు మొదటి, మూడవ సెమిస్టర్లకు సంబంధించిన పాఠ్యాంశాల నిర్ణయం గురించి.
2. తెలుగు శాఖ ఆధ్వర్యంలో జర్నలిజం సర్టిఫికేట్ కోర్సు నిర్వహించడం గురించి.
3. అధ్యక్షురాలు అనుమతితో ఇతర అంశాలు ఏమైనా.....

తీర్మానాలు:

తేది.30-10-2021 ఉదయం 10 గంటలకు అడుసుమిల్లి గోపాలకృష్ణయ్య చెఱకు రైతుల సీడ్లార్ల డిగ్రీ కళాశాల ఉయ్యూరులో 2021 -2022 విద్యా సంవత్సరానికి రెండవ భాషగా తెలుగు పాఠ్యాంశాలు నిర్ణయించిన తరువాత తెలుగు పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి (బోర్డు ఆఫ్ స్టడీస్) సభ్యులు ఈ క్రింది తీర్మానాలను ఏకగ్రీవంగా ఆమోదించడమైనది.

1. 2021 -2022 విద్యా సంవత్సరం ప్రథమ బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్.సి తరగతులకి మొదటి సెమిస్టర్ సెలబ్షన్ లో ఉన్న 'పలనాటి బెబ్బులి' అనే పాఠాన్ని తీసివేసి దానికి బదులుగా 'మధుర స్నేహం' అనే పాఠాన్ని చేర్చాలని తీర్మానించడమైనది.
2. మూడవ సెమిస్టర్ ఆంధ్ర ప్రదేశ్ స్టేట్ కౌన్సిల్ ఆఫ్ హైయ్యర్ ఎడ్యుకేషన్ (APSCHE) వారు పెట్టిన సెలబ్షన్ ని యథాతథంగా కొనసాగించాలని తీర్మానించడమైనది.
3. 2021 -2022 విద్యా సంవత్సరం ప్రథమ బి.ఎ., బి.కాం., బి.ఎస్.సి ప్రశ్న పత్రం ఎక్స్ టర్నల్ 75 మార్కులకు, ఇంటర్నల్ 25 మార్కులకు ఇవ్వాలని, ద్వితీయ బిఎ., బి.కాం., బి.ఎస్.సి మూడవ సెమిస్టరుకు ప్రశ్న పత్రం ఎక్స్ టర్నల్ 70 మార్కులకు, ఇంటర్నల్ 30 మార్కులకు ఇవ్వాలని తీర్మానించడమైనది.
4. 2021 -2022 విద్యా సంవత్సరం ప్రథమ, ద్వితీయ బిఎ.,బి.కాం., బిఎస్ సి విద్యార్థులకు కనీస పాస్ మార్కులు లేవని తీర్మానించడమైనది.
5. తెలుగు శాఖ ఆధ్వర్యంలో జర్నలిజం సర్టిఫికేట్ కోర్సు నిర్వహించాలని తీర్మానించడమైనది.

హాజరైన సభ్యులు:-

1. శ్రీమతి ఎమ్.ఎల్.యస్ కుమారి M.L.S. Kumari  
తెలుగు శాఖ అధ్యక్షురాలు, పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి అధ్యక్షులు.

2. శ్రీమతి ఎమ్. రమాదేవి M. Rama Devi  
తెలుగు అధ్యాపకురాలు

3. శ్రీమతి బి.ఎస్.ఎల్ పద్మశ్రీ B.S.L. Padmasri  
తెలుగు శాఖ అధ్యక్షురాలు,  
ఎస్.పి మహిళా కళాశాల,  
మచిలీపట్నం.  
(కృష్ణా విశ్వవిద్యాలయం నామిని)

4. డా॥ వై. పూర్ణచంద్ర రావు  
తెలుగు శాఖ అధ్యక్షులు  
అ.ప్రో,  
పి.బి సిద్ధార్థ కళాశాల,  
విజయవాడ - 10  
విషయ నిపుణులు (Subject Expert)

6. డా॥ జి. శ్రీనివాస్, G. S. R. N.  
తెలుగు శాఖ అధ్యక్షులు,  
ప్రభుత్వ డిగ్రీ కళాశాల,  
చింతలపూడి.  
విషయ నిపుణులు (Subject Expert)

7. కుమారి పి. కాశీ విశ్వేశ్వరి P. Kasi Vishweswari  
విద్యార్థి ప్రతినిధి.

TELUGU	TELTIIA	2021-2022	IB.A.,B.COM.,B.SC
--------	---------	-----------	-------------------

**I SEMESTER – SYLLABUS**  
**TELUGU - I**

**యూనిట్ - I**

రాజనీతి - నన్నయ

మహా భారతం - సభాపర్వం - ప్రథమాశ్వాసంలో 26వ పద్యము “మీవంశమున - నీవు వారీదైన నేర్పెటింగి” నుండి 57వ పద్యము “నాయథాశక్తి .....వాని ననుష్ఠితు బ్రియముతోడ” వరకు.

**యూనిట్ - II**

దక్షయజ్ఞం - నన్నెచోడుడు

కుమార సంభవం - ద్వితీయాశ్వాసంలో 49వ వచనం “అంతకమున్ను.....భయంకరా కారంబుదాల్పిన” నుండి 86వ పద్యం “ప్రమధగణము.....కనిరిశంభు” వరకు.

**యూనిట్ - III**

ధౌమ్యధర్మోపదేశము - తిక్కన

మహాభారతము - విరాటపర్వము - ప్రథమాశ్వాసంలో 116వ పద్యం “ఎఱిగెడు వారికినైనను.... వలయు దగియెడు బుద్ధుల్” నుండి 146వ పద్యం “అతడు నియతితోడ....సంచయములు దగ జపించుచుండె” వరకు

**యూనిట్ - IV**

మదుర స్నేహం - పోతన

ఆంధ్రమహాభాగవతము - దశమస్కంధము - కుచేలోపాఖ్యానంలో 962వ పద్యం “లలిత పతివ్రతా తిలకంబు.....కుపాయమూహింప వైతి” నుండి 983వ పద్యం “తన మృదుత్వమందు.....ధరణీసురు డెంచటి భాగ్యవంతుడో” వరకు.

**యూనిట్ - V**

సీతారావణ సంవాదం - మొల్ల

రామాయణము - సుందరకాండములో 40వ వచనం “ఆరామంజుచి....వృక్షం బారోహించి యండు” నుండి 87వ పద్యం “కావున నిక్కోమలియెడ....మనకు దిక్కగు మీదన” వరకు.

**వ్యాకరణము :-**

1. **సంధులు :-** సవర్ణ, గుణ, యణాదేశ,వృద్ధి, అకార,ఇకార,ఉకార,త్రికనంధులు

2. **సమాసములు :-** తత్పురుష, కర్మధారయ, ద్వంద్వ, ద్విగు, బహువ్రీహి సమాసములు.

3. **ధండస్సు :-** వృత్త పద్యాలలో ఉత్పలమాల,చంపకమాల,శార్దూలము, మత్తేభము.

జాతులు, ఉపజాతుల్లో కందము, తేటగీతి, ఆటవెలది మరియు ముత్యాలసరాలు.

4. **అలంకారములు :-** శబ్దాలంకారాల్లో అనుప్రాసలైన వృత్త్యనుప్రాస, చేకానుప్రాస,లాటానుప్రాస, అంత్యానుప్రాసములు.

అర్థాలంకారాల్లో ఉపమ,ఉత్పేక్ష,రూపక శ్లేషలు.

**ఆధార గ్రంథాలు:**

1. శ్రీ మదాంధ్ర మహాభారతము - సభా పర్వము - తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ప్రచురణ.
2. శ్రీ మదాంధ్ర మహాభారతము - విరాట పర్వము - తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ప్రచురణ.
3. కుమార సంభవం - నన్నె చోడుడు.
4. శ్రీ మహాభాగవతము - పోతన
5. రామాయణము - మొల్ల.

TELUGU	TELIIIA	2021 - 2022	I B.A., B.Com., B.Sc.
I SEMESTER - MODEL PAPER			

ప్రాచీన కవిత్వం , ఆధునిక కవిత్వం, కథానికలు, వ్యాకరణం

పార్టు - ఎ

1. ఈ క్రింది వానిలో ఒక దానికి ప్రతి పదార్థ తాత్పర్యమును వ్రాయండి.

7మా

ఎ. బహుధనధాన్య సంగ్రహము బాణశరాసన యోధవీర సం  
గ్రహము నిరంతరాంతరుదకంబులు ఘోసరసేంద్రనౌఘ సం  
గ్రహము ననేక యంత్రములు గల్గి యసాధ్యములై ద్విషద్భయా  
వహు లగుచుండ నొప్పునె భవత్పరి రక్ష్యములైన దుర్గముల్.

లేదా

బి. కలలోనందను మున్నెఱుంగని మహా కష్టాత్ముడై నట్టి దు  
ర్బలు డాపత్సమయంబునన్ నిజ పదాబ్జాతంబులు ల్లంబులోన్  
దలపన్నంతనె మెచ్చి యార్త హరుడై తనైనన నిచ్చున్ సు ని  
శ్చల భక్తిన్ భజియించువారి కిడడే సంపద్విశేషోన్నతుల్.

II. క్రింది వానిలో మూడింటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి.

3 X 4 = 12మా

1. వార్త నిర్వహింపవలయు బతికి.
2. నన్ను బనుపు దక్షు బట్టి తెచ్చెదన్
3. పురుషార్థంబునకు హాని పుట్టుక యున్నే?
4. గోవింద దర్శనోత్సాహి యగుచు.
5. ఉండుటిది న్యాయమే లతాంగీ!

III. క్రింది వానిలో మూడింటికి సంగ్రహరూప సమాధానాలు వ్రాయండి.

3 X 4 = 12మా

1. రాజు చేయకూడని పనుల్ని తెల్పండి ?
2. ప్రమథులు దక్షుని బంధించిన తీరును తెల్పండి ?
3. దౌమ్మ్యుని ఉపదేశానంతరం ఏమి జరిగింది ?
4. అంతఃపురకాంతలు కుచేలుని గూర్చి భావించిన విషయాల్ని తెల్పండి ?
5. త్రిజట తన స్వప్నాన్ని ఏమని వివరించెను ?

IV. క్రింది వానిలో మూడింటికి వ్యాసరూప సమాధానాలు వ్రాయండి.

3 X 8 = 24మా

1. ప్రజా పాలనలో రాజులు పాటించాల్సిన ధర్మాలేవి
2. దక్షయజ్ఞం సారాంశాన్ని వ్రాయండి.
3. దౌమ్యుడు పాండవులకు చేసిన ధర్మోపదేశాన్ని వివరించండి.
4. మధురస్నేహం పాఠ్య సారాంశాన్ని తెల్పండి.
5. సీతారావణ సంవాదాన్ని వివరించండి.

V. క్రింది వానిలో మూడింటిని విడదీసి, సంధి కార్యము వ్రాయండి.

3 X 2 = 6మా

1. శతైకవృద్ధి
2. జగమెల్ల
3. మనుజేంద్రుడు
4. కష్టాత్ముడు
5. ఇక్కోమల్లి

VI. క్రింది వానిలో మూడింటికి విగ్రహ వాక్యాలు వ్రాసి, సమాస నామములు తెల్పండి

3 X 2 = 6మా

1. అష్టాంగాలు
2. ఆశ్రమము
3. భీమార్జునులు
4. మధురస్నేహం
5. తోయజాక్షి

VII. క్రింది పద్య పాదాన్ని గణ విభజన చేసి, యతిని గుర్తించి ఏ పద్య పాదమో తెల్పండి

1 x 4 = 4మా

తన మృదుతల్పమందు వనితామణియైన రమాలలామ పొం

లేదా

క్రింది వానిలో ఒక దానికి లక్ష్య, లక్షణ సమన్వయం చేయండి

1. తేటగీతి
2. ముత్యాలసరాలు
3. ఆటవెలది

VIII. క్రింది పద్యంలోని అలంకారమును గుర్తించి, లక్ష్య లక్షణ సమన్వయం చేయండి.

1 x 4 = 4మా

'బాల సఖుడైన యప్పద్మ పత్రనేత్ర

గాన నేగి దరిద్రాంధకార మగు

లయిన మము నుద్ధరింపుము హరి కృపాక

టాక రవిదీప్తి వడసి మహాత్మ! నీవు.

లేదా

క్రింది వానిలో ఒకదానికి లక్ష్య లక్షణ సమన్వయం చేయండి.

1. వృత్త్యాను ప్రాసము
2. ఉపమాలంకారము

ACCREDITED AT 'A' NACC  
I Year B.A., B.Com., B.SC.,  
Telugu I SEMESTER  
Guidelines to paper Setters

ప్రశ్న పత్ర నిర్మాణ సూచిక

TELUGU - I

1. ప్రతి పదార్థ పద్యాలు:	2-1	1x7 = 7మా	2. సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు:	5-3	3x4 = 12మా
3. సంగ్రహ రూప ప్రశ్నలు:	5-3	3x4 = 12మా	4. వ్యాస రూప ప్రశ్నలు:	5-3	3x8 = 24మా
5. సంధులు:	5-3	3x2 = 6మా	6. సమాసములు:	5-3	3x2 = 6మా
7. ఛందస్సు:	2-1	1x4 = 4మా	8. అలంకారములు:	2-1	1x4 = 4మా
				మొత్తం = 75 మా	

గమనికలు - సూచనలు

1. ప్రతి పదార్థ పద్యాలు:- " రాజనీతి, ధౌమ్య ధర్మోపదేశం, మధుర స్నేహం" అనే మూడు పాఠాల నుండి రెండు పద్యాలు ఇవ్వాలి. అవి కూడా ఈ క్రింది పద్యాల్లో నుండి రెండు ఇవ్వాలి.

రాజనీతి:

1. ఉత్తమ మధ్యనూధమ.....కాలము దప్పకుండగన్.
2. బహు ధనధాన్య సంగ్రహము.....భవత్పరి రక్ష్యములైన దుర్గముల్.

ధౌమ్య ధర్మోపదేశము:

3. రాజ గృహంబు కంటె.....దగదట్లు సేయగన్.
4. ధరణిపు చక్క..... న్గుండుట నీతి కొలువునన్.

మధుర స్నేహం:

5. కలలోనందను.....సంపద్విశేషోన్నతుల్.
6. కనిడాయంజనునంత.....విలోలుండై దిగెన్ తల్పమున్.

2. సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు:- " రాజనీతి, దక్షయజ్ఞం, ధౌమ్య ధర్మోపదేశం, మధుర స్నేహం, సీతారావణ సంవాదం" అనే ఐదు పాఠాల నుండి ఒక్కొక్కటి చొప్పున ఒక్కో పాఠము నుండి ఒక సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య ఇవ్వాలి.

3. సంగ్రహ రూప ప్రశ్నలు:- " రాజనీతి, దక్షయజ్ఞం, ధౌమ్య ధర్మోపదేశం, మధుర స్నేహం, సీతారావణ సంవాదం" అనే ఐదు పాఠాల నుండి ఒక్కొక్కటి చొప్పున ఒక్కో పాఠము నుండి సంగ్రహ రూప ప్రశ్న ఇవ్వాలి.

4. వ్యాస రూప ప్రశ్నలు:- "రాజనీతి దక్షయజ్ఞం, ధౌమ్య ధర్మోపదేశం, మధుర స్నేహం, సీతారావణ సంవాదం" అనే ఐదు పాఠాల నుండి ఒక్కొక్కటి చొప్పున ఒక్కో పాఠం నుండి వ్యాస రూప ప్రశ్న ఇవ్వాలి.

5. సంధులు:- "సవర్ణ, గుణ, యణాదేశ, వృద్ధి, అకార, ఇకార, ఉకార, త్రిక సంధు" ల నుండి ఐదు సంధులు ఇవ్వాలి.

6. సమాసములు:- "తత్పురుష, కర్మధారయ, ద్వంద్వ, ద్విగు, బహువ్రీహి సమాసము" ల నుండి ఐదు సమాసములు ఇవ్వాలి.

7. ఛందస్సు:- వృత్తపద్యాలైన " ఉత్పలమాల, చంపకమాల, శార్దూలము, మత్తేభము" ల నుండి ఒక పద్యపాదమును ఇవ్వాలి. జాతులు, ఉపజాతుల పద్యాలైన "కందము, తీటగీతి, ఆటవెలది" మరియు 'ముత్యాలసరాలు' నుండి ఏదైనా మూడిచ్చి ఒకదానిని లక్ష్యలక్షణ సమన్వయం చేయమనాలి.

8. అలంకారములు:- అర్థాలంకారాలైన "ఉపమ, ఉత్పేక్ష, రూపకము, శ్లేష" ల నుండి ఒక అలంకారము ఇవ్వాలి. అది కూడా ఐదు పాఠాల (రాజనీతి, దక్షయజ్ఞం, ధౌమ్యధర్మోపదేశము, మధురస్నేహం, సీతారావణ సంవాదం) నుండి ఒక పద్యాన్ని ఇవ్వాలి.

శబ్దాలంకారాల నుండి "వృత్త్యనుప్రాస, ఛేకానుప్రాస, లాటానుప్రాస, అంత్యానుప్రాస" ల నుండి రెండు అలంకారములను ఇచ్చి, ఒక అలంకారము వ్రాయమనాలి.

ఇక నమూనా ప్రశ్నపత్రాన్ని పరిశీలించి తరువాత ప్రశ్నపత్రాన్ని తయారు చేసుకోవాలి.

యూనిట్ - 1: వ్యక్తికరణ నైపుణ్యాలు

1. భాష - ప్రాథమికాంశాలు: భాష నిర్వచనం, లక్షణాలు, ఆవశ్యకత, ప్రయోజనాలు.
2. వర్ణం - పదం-వాక్యం: వాక్య లక్షణాలు, సామాన్య, సంయుక్త, సంశ్లేష్ట వాక్యాలు.
3. భాష నిర్మాణంలో 'వర్ణం-పదం-వాక్యం' ప్రాధాన్యత.

యూనిట్ -II : సృజనాత్మక రచన

4. కవితా రచన : ఉత్తమ కవిత - లక్షణాలు
5. కథారచన : ఉత్తమ కథ - లక్షణాలు
6. వ్యాస రచన : ఉత్తమ వ్యాసం - లక్షణాలు

యూనిట్ - III : అనువాద రచన

7. అనువాదం - నిర్వచనం, అనువాద పద్ధతులు.
8. అనువాద సమస్యలు - భౌగోళిక, భాషా, సాంస్కృతిక సమస్యలు, పరిష్కారాలు.
9. అభ్యాసము : అంగ్లం నుండి తెలుగుకు అనువదించడం.

యూనిట్ - IV : మాధ్యమాలకు రచన - 1 (ముద్రణా మాధ్యమం/ప్రింటు మీడియా)

10. ముద్రణా మాధ్యమం (అచ్చు మాధ్యమం): పరిచయం, పరిధి, వికాసం.
11. వివిధ రకాల పత్రికలు - పరిశీలన, పత్రికాభాష, శైలి, వైవిధ్యం.
12. పత్రికా రచన : వార్తా రచన, సంపాదకీయాలు, సమీక్షలు - అవగాహన.

యూనిట్ - V : మాధ్యమాలకు రచన - 2 (ప్రసార మాధ్యమం/ఎలక్ట్రానిక్ మీడియా)

13. ప్రసార మాధ్యమాలు : నిర్వచనం, రకాలు, విస్తృతి, ప్రయోజనాలు
14. శ్రవణ మాధ్యమాలు - రచన : రేడియో రచన, ప్రసంగాలు, నాటికలు, ప్రసార సమాచారం.
15. దృశ్య మాధ్యమాలు - రచన : వ్యాఖ్యానం ( యాంకరింగ్), టెలివిజన్ రచన

III SEMESTER – SYLLABUS  
TELUGU – I

పాఠ్య ప్రణాళిక

ఋణానిట్ - 1: వ్యక్తికరణ నైపుణ్యాలు

1. భాష - ప్రాథమికాంశాలు: భాష నిర్వచనం, లక్షణాలు, ఆవశ్యకత, ప్రయోజనాలు.
2. వర్ణం - పదం-వాక్యం: వాక్య లక్షణాలు, సామాన్య, సంయుక్త, సంశ్లేష్ట వాక్యాలు.
3. భాష నిర్మాణంలో 'వర్ణం-పదం-వాక్యం' ప్రాధాన్యత.

ఋణానిట్ -II : సృజనాత్మక రచన

4. కవితా రచన : ఉత్తమ కవిత - లక్షణాలు
5. కథారచన : ఉత్తమ కథ - లక్షణాలు
6. వ్యాస రచన : ఉత్తమ వ్యాసం - లక్షణాలు

ఋణానిట్ - III : అనువాద రచన

7. అనువాదం - నిర్వచనం, అనువాద పద్ధతులు.
8. అనువాద సమస్యలు - భాగోళిక, భాషా, సాంస్కృతిక సమస్యలు, పరిష్కారాలు.
9. అభ్యాసము : ఆంగ్లం నుండి తెలుగుకు అనువదించడం.

ఋణానిట్ - IV : మాధ్యమాలకు రచన - 1 (ముద్రణా మాధ్యమం/ప్రింటు మీడియా)

10. ముద్రణా మాధ్యమం (అచ్చు మాధ్యమం): పరిచయం, పరిధి, వికాసం.
11. వివిధ రకాల పత్రికలు - పరిశీలన, పత్రికాభాష, శైలి, చైవిద్యం.
12. పత్రికా రచన : వార్తా రచన, సంపాదకీయాలు, సమీక్షలు - అవగాహన.

ఋణానిట్ - V : మాధ్యమాలకు రచన - 2 (ప్రసార మాధ్యమం/ఎలక్ట్రానిక్ మీడియా)

13. ప్రసార మాధ్యమాలు : నిర్వచనం, రకాలు, విస్తృతి, ప్రయోజనాలు
14. శ్రవణ మాధ్యమాలు - రచన : రేడియో రచన, ప్రసంగాలు, నాటికలు, ప్రసార సమాచారం.
15. దృశ్య మాధ్యమాలు - రచన : వ్యాఖ్యానం ( యాంకరింగ్ ), టెలివిజన్ రచన



మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

పార్ట్ - ఎ

క్రింది వానిలో ఐదింటికి సంక్షిప్త సమాధానాలు రాయండి.

5 X 4 = 20మా

1. భాష - ప్రయోజనాలు
2. వాక్యం-లక్షణాలు
3. టెలివిజన్ రచన
4. రేడియో రచన
5. ఉత్తమ వ్యాసం-లక్షణాలు
6. సంశ్లేష్ట వాక్యం
7. సంపాదకీయాలు
8. మాండలికాలు
9. వార్తా రచన
10. క్రింది అంశాన్ని తెలుగులోకి అనువదించి రాయండి.

To many, Indian thought, Indian manners, Indian customs, Indian philosophy, Indian Literature are repulsive at the first site; but let them preserve, let them read, let them become familiar with the great principles underlying these Ideas, and it is ninety – nine to one that the charm will come over them, and fascination will be the result. Slow and silent, as the gentle dew that falls in the morning, un seen and unheard yet producing, a most tremendous result, has been the work of the calm, patient, all suffering spiritual race up on the old of thought.

పార్ట్ - బి

క్రింది వానిలో ఐదు ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయండి.

5 X 10 = 50మా

11. భాషా నిర్మాణంలో వర్ణం, పదం, వాక్యాల ప్రాధాన్యతను వివరించండి.
12. భాషను నిర్వచించి, లక్షణాలు రాసి, ప్రామాణిక భాషను పరిచయం చేయండి.
13. ఉత్తమ కవితా లక్షణాలను విశ్లేషించండి.
14. ఉత్తమ కథా లక్షణాలను వివరించండి.
15. అనువాద సమస్యలను, వాటి పరిష్కారాలను గూర్చి రాయండి.
16. అనువాద లక్షణాలను వివరిస్తూ అనువాద పద్ధతులను గూర్చి రాయండి.
17. ముద్రణా మాధ్యమాన్ని పరిచయం చేస్తూ దాని పరిధి, వికాసాలను వివరించండి.
18. పత్రికా రచనను గురించి విశ్లేషణాత్మక వ్యాసం రాయండి.
19. ప్రసార మాధ్యమాల విస్తృతి, ప్రయోజనాలను సమీక్షించండి.
20. యాంకరింగ్ నిర్వహణ తీరు తెన్నులను వివరించండి.

A.G & S.G. Siddhartha Degree College Of Arts & Science  
Vuyyuru – 521 165, Krishna Dist.  
(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P.,India)  
ACCREDITED AT 'A' NACC  
I Year B.A., B.Com., B.SC.,  
Telugu III SEMESTER  
Guidelines to paper Setters

పార్ట్ - ఎ

1వ ప్రశ్నలో సంక్షిప్త సమాధానాలు :

యూనిట్ - 1 నుండి రెండు ప్రశ్నలు  
యూనిట్ - 2 నుండి రెండు ప్రశ్నలు  
యూనిట్ - 3 నుండి రెండు ప్రశ్నలు  
యూనిట్ - 4 నుండి రెండు ప్రశ్నలు  
యూనిట్ - 5 నుండి రెండు ప్రశ్నలు  
మొత్తం 10 ప్రశ్నలు ఇవ్వవలెను.

పార్ట్ - బి

2వ ప్రశ్నలో పెద్ద సమాధానాలు :

యూనిట్ - 1 నుండి రెండు ప్రశ్నలు  
యూనిట్ - 2 నుండి రెండు ప్రశ్నలు  
యూనిట్ - 3 నుండి రెండు ప్రశ్నలు  
యూనిట్ - 4 నుండి రెండు ప్రశ్నలు  
యూనిట్ - 5 నుండి రెండు ప్రశ్నలు  
మొత్తం 10 ప్రశ్నలు ఇవ్వవలెను.

-----\*-----

**A.G& S.G.SIDDHARTHA DEGREE COLLEGE OF ARTS &  
SCIENCE**

**VUYYURU-521165, KRISHNA Dt., A.P.(Autonomous)**

**Accredited by NAAC with "A" Grade**

**2022-2023**



**DEPARTMENT OF TELUGU**

**MINUTES OF BOARD OF STUDIES**

**EVEN SEMESTER**

**28-03-2023**

**AG & SG SIDDHARTHA DEGREE COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE**

**VUYYURU – 521 165, Krishna District**

**(An autonomous college in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P India**

**Accredited at 'A' NACC**

**తెలుగు విభాగం పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి (బోర్డ్ ఆఫ్ స్టడీస్) సమావేశం - 15**

తేదీ 28.03.2023 ఉదయం 11 గంటలకు అడుసుమిల్లి గోపాలకృష్ణయ్య చెరకు రైతుల సిద్ధార్థ డిగ్రీ కళాశాల ఉయ్యూరు, తెలుగు శాఖలో 2022 - 2023 విద్యా సంవత్సరానికి తెలుగు శాఖ అధ్యక్షురాలు శ్రీమతి ఎం.ఎల్.యస్ కుమారి అధ్యక్షతన సమావేశం నిర్వహించటం జరిగినది. తెలుగు పాఠ్యాంశ నిర్ణాయక మండలి సమావేశానికి చర్చనీయాంశాలు.

1. 2022 - 2023 విద్యా సంవత్సరంలో ప్రథమ బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్.సి. తరగతులకు రెండవ సెమిస్టర్ కు సంబంధించిన పాఠ్యాంశాల నిర్ణయం గురించి.
2. తెలుగు శాఖ ఆధ్వర్యంలో 'యోగ' యాక్టివిటీని ద్వితీయ సంవత్సరం నాలుగవ సెమిస్టర్ విద్యార్థులందరికీ నిర్వహించాలని, పరీక్ష 50 మార్కులకి, క్రెడిట్స్ 2గా ఆమోదం కోరుతున్నాము.
3. అధ్యక్షురాలు అనుమతితో ఇతర అంశాలు ఏమైనా.....

**తీర్మానాలు:**

తేదీ 28.03.2023 ఉదయం 11 గంటలకు అడుసుమిల్లి గోపాలకృష్ణయ్య చెరకు రైతుల సిద్ధార్థ డిగ్రీ కళాశాల ఉయ్యూరులో 2022 - 2023 విద్యా సంవత్సరానికి రెండవ భాషగా తెలుగు పాఠ్యాంశాలు నిర్ణయించిన తరువాత తెలుగు పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి (బోర్డ్ ఆఫ్ స్టడీస్) సభ్యులు ఈ క్రింది తీర్మానాలను ఏకగ్రీవంగా ఆమోదించడమైనది.

1. 2022 - 2023 విద్యా సంవత్సరం రెండవ సెమిస్టర్ పాఠ్యాంశాలలో ఎటువంటి మార్పు లేదని అనగా 2021 - 2022లో నున్న పాఠ్యాంశాలనే ఉంచాలని తీర్మానించడమైనది.
2. 2022 - 2023 విద్యా సంవత్సరం ప్రథమ బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్.సి. రెండవ సెమిస్టర్ ప్రశ్న పత్రం ఎక్స్ టర్నల్ 70 మార్కులకు, ఇంటర్నల్ 30 మార్కులకు ఇవ్వాలని తీర్మానించడమైనది.
3. తెలుగు శాఖ ఆధ్వర్యంలో యోగ యాక్టివిటీని నిర్వహించాలని తీర్మానించడమైనది.

హాజరైన సభ్యులు:-

1. శ్రీమతి ఎం.ఎల్.యస్ కుమారి M. L. S. *Cumari*  
తెలుగు శాఖ అధ్యక్షురాలు, పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి అధ్యక్షురాలు.
2. శ్రీమతి బి.ఎస్.ఎల్ పద్మశ్రీ  
తెలుగు శాఖ అధ్యక్షురాలు  
ఎస్.పి. మహిళ కళాశాల, మచిలీపట్నం  
(కృష్ణా విశ్వవిద్యాలయ నామిని)
3. డాక్టర్.జి.శ్రీనివాస్ G. S. *Ullas*  
తెలుగు శాఖ అధ్యక్షులు  
ప్రభుత్వ డిగ్రీ కళాశాల  
చింతలపూడి  
విషయం నిపుణులు (Subject Expert)
4. శ్రీమతి.జి.జ్యోతి G. *Jyothi*  
తెలుగు అధ్యాపకురాలు
5. శ్రీమతి.పి కాశీ విశ్వేశ్వరి  
విద్యార్థి ప్రతినిధి.

## TELUGU - II

### పాఠ్య ప్రణాళిక

#### యూనిట్ - I

1. ఆధునిక కవిత్వం - పరిచయం
2. కన్యక - గురజాడ వెంకట అప్పారావు
3. కొండవీడు - దువ్వూరి రామిరెడ్డి (కవి కోకిల గ్రంథావళి - ఖండకావ్యాలు - నక్షత్రాల సంపుటి నుండి)
4. మాతృ సంగీతం - అనిసెట్టి సుబ్బారావు (అగ్నివీణ కవితా సంపుటి నుండి)

#### యూనిట్ - II

5. తెలుగు కథానిక - పరిచయం
6. భయం / కథ / కాళీపట్నం రామారావు
7. స్వేదం ఖరీదు ? / కథ / - రెంటాల నాగేశ్వరరావు

#### యూనిట్ - III

8. తెలుగు 'నవల' - పరిచయం
9. రథచక్రాలు / నవల / - మహీధర రామ్మోహనరావు (సంక్షిప్త ఇతివృత్తం మాత్రమే)
10. రథచక్రాలు / సమీక్షా వ్యాసం / - డా. యల్లాప్రగడ మల్లికార్జున రావు

#### యూనిట్ - IV

11. తెలుగు నాటకం - పరిచయం
12. యక్షగానము / నాటకము / నాటిక / - ఎం.ఎం.వి.ఎస్.హరనాథ రావు
13. అపురూప కళారూపాల విధ్వంసక దృశ్యం "యక్షగానము" / సమీక్షా వ్యాసం - డా. కందిమళ్ళ సాంబశివరావు.

#### యూనిట్ - V

14. తెలుగు సాహిత్య విమర్శ - పరిచయం.
15. విమర్శ - స్వరూప స్వభావాలు, ఉత్తమ విమర్శకుడు - లక్షణాలు.

#### అధార గ్రంథాలు / వ్యాసాలు

1. ఆధునిక కవిత్వం - పరిచయం - ప్రొ.ఎస్వీ.సత్యనారాయణ
2. తెలుగు కథానిక - పరిచయం - ప్రొ.రాచపాళెం చంద్రశేఖర రెడ్డి
3. తెలుగు నవల - పరిచయం - వల్లంపాటి వెంకట సుబ్బయ్య
4. సాంఘిక నవల - కథన శిల్పం - ప్రొ.సి.మృణాళిని
5. తెలుగు నాటకం - పరిచయం - ప్రొ.ఎస్.గంగప్ప
6. తెలుగు సాహిత్య విమర్శ - పరిచయం - ప్రొ.జి.వి.సుబ్బహ్మణ్యం
7. నూరేళ్ల తెలుగు నాటక రంగం - ప్రొ.మొదలి నాగభూషణ శర్మ
8. నాటక శిల్పం - ప్రొ.మొదలి నాగభూషణ శర్మ

AG & SG SIDDHARTH DEGREE COLLEGE OF ARTS & SCIENCES: VUYYURU – 521165.  
( An antonymous college in the jurisdiction of Krishna University, machilipatnam)  
SEMESTER AND EXAMINATIONS, APRIL 2023

నమూనా ప్రశ్నాపత్రం

Course code: TEL T21A (Telugu II).

Max.Marks 70M

Time: 3 Hrs.

Pass Min : 28M

\*\*\*\*\*

SECTION – A

1. క్రింది వానిలో నాలుగింటికి సంగ్రహ రూప సమాధానాలు వ్రాయండి. 4 x 5 = 20 మా.
1. ఆధునిక కవిత్వ లక్షణాలను తెలపండి. L.I  
(లేదా)  
గురజాడ అప్పారావు L.I
2. కొండవీడు. L.I  
(లేదా)  
అనిసెట్టి సుబ్బారావు. L.I
3. తెలుగు నవల. L.2  
(లేదా)  
'రథచక్రాలు' లో మరియుమ్మ పాత్ర. L2
4. కథానిక లక్షణాలు తెలపండి. L2  
(లేదా)  
'భయం' కథలో సొమ్ముల గురువడు పాత్రను వివరించండి. L2
5. యక్షగానం పాఠ్యాంశంలో కేశవవర్మ పాత్రను వ్రాయండి. L3  
(లేదా)  
విమర్శను నిర్వచించి, ప్రయోజనాలను తెలపండి. L3

SECTION – B

- II. క్రింది వానిలో ఐదింటికి వ్యాస రూప సమాధానాలు వ్రాయండి. 5 x 10 = 50 మా.
6. ఆధునిక కవిత్వం ఆవిర్భావ వికాసాలను వివరించండి. L1  
(లేదా)  
కన్యక ఇతివృత్తాంతాన్ని తెలియజేయండి. L1
7. అనిసెట్టి మాతృ సంగీతాన్ని వివరించండి. L2  
(లేదా)  
'భయం' కథను సంగ్రహంగా తెలపండి. L2
8. 'రథచక్రాలు' నవల సారాంశాన్ని రాయండి. L2  
(లేదా)  
'రథచక్రాలు' నవలను సమీక్షించండి. L2
9. 'యక్షగానం' నాటిక ఇతివృత్తాన్ని వ్రాయండి. L1  
(లేదా)  
'యక్షగానం' నాటికను సమీక్షించండి. L1
10. విమర్శ భేదాలను వివరించండి. L3  
(లేదా)  
ఉత్తమ విమర్శకుని లక్షణాలను తెలుపండి. L3



ACCREDITED AT 'A' NACC

I Year B.A., B.Com., B.SC.,

Telugu II SEMESTER

Guidelines to paper Setters

ప్రశ్నాపత్ర నిర్మాణ సూచిక :

1. సంక్షిప్తరూప ప్రశ్నలు :

5 X 5 = 25 మా

ప్రతి యూనిట్ నుండి తప్పని సరిగా ఒక ప్రశ్న ఇచ్చి మొత్తం మీద ఎనిమిది ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి. అందులో ఐదింటికి సమాధానాలు వ్రాయాలి.

2. వ్యాసరూప ప్రశ్నలు

5 X 10 =50 మా

ప్రతి యూనిట్ నుండి తప్పని సరిగా ఒక ప్రశ్న ఇచ్చి మొత్తం మీద ఎనిమిది ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి. అందులో ఐదింటికి సమాధానాలు వ్రాయాలి.

మొత్తం - 75 మా

TELUGU II  
ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యం

యూనిట్ల సంఖ్య -5

కోర్స్ ఆవుట్ కమ్స్

ఈ కోర్సు విజయవంతంగా ముగించాక, విద్యార్థులు క్రింది అభ్యసన ఫలితాలను పొందగలరు.

1. ఆంగ్లభాష ప్రభావం కారణంగా తెలుగులో వచ్చిన ఆధునిక సాహిత్యాన్ని, దాని విశిష్టతను గుర్తిస్తారు.
2. సమకాలీన ఆధునిక సాహిత్య ప్రక్రియలైన "వచన కవిత్యం, కథ, నవల, నాటకం, విమర్శల" పై అవగాహన పొందుతారు.
3. భావ కవిత, అధ్యుదయ కవిత్వాల లక్ష్యాలను గూర్చిన జ్ఞానాన్ని పొందుతారు. ఇంకా అస్తిత్వవాదం, ఉద్యమాల పుట్టుకను, ఆవశ్యకతను గుర్తిస్తారు.
4. కథా సాహిత్యం ద్వారా సామాజిక చైతన్యాన్ని పొందుతారు. సిద్ధాంతాల ద్వారా కాకుండా, వాస్తవ పరిస్థితులను తెలుసుకోవడం ద్వారా సిద్ధాంతాన్ని సమీక్షించుకోగలరు.
5. ఆధునిక తెలుగు కల్పనా సాహిత్యం ద్వారా సామాజిక, సాంస్కృతిక, రాజకీయ చైతన్యాన్ని పొందుతారు.

లెర్నింగ్ ఆబ్జెక్టివ్స్

1. ఆధునిక భాషా సాహిత్యము నందలి ప్రక్రియల పట్ల ప్రీతి, మమకారం, ఆసక్తి కలుగుతుంది.
2. ఆధునిక కవిత్యము పట్ల అవగాహన పద్ధతులు, ప్రసిద్ధులైన కవుల, రచయితల రచనాశైలి తెలుస్తాయి.
3. ఆధునిక సాహిత్య ప్రక్రియలైన కథ, నవల, నాటకం, విమర్శ మొదలగు సాహిత్య ప్రక్రియలలో రచనా మెళకువలు తెలుసుకోవటం జరుగుతుంది.
4. ఆధునిక సాహిత్యంలోని వివిధ కొత్త పద్ధతులు, శబ్ద ప్రయోగ చైచిత్రి, భాషా పరిజ్ఞానాన్ని తెలుసుకుంటారు.
5. కాలానుగుణంగా సాహిత్యం తన స్వరూపాన్ని ఏ విధంగా మార్చుకుంటుందో విద్యార్థులు క్షుణ్ణంగా పరిశీలించే అవకాశం కలుగుతుంది.

**A.G& S.G.SIDDHARTHA DEGREE COLLEGE OF ARTS &  
SCIENCE**

**VUYYURU-521165, KRISHNA Dt., A.P.(Autonomous)**

**Accredited by NAAC with "A" Grade**

**2022-2023**



**DEPARTMENT OF TELUGU**

**MINUTES OF BOARD OF STUDIES**

**ODD SEMESTER**

**25-10-2022**

**A.G & S.G.Siddartha Degree College of Arts & Science,(AUTONOMOUS)**  
**VUYYURU – 521 165, Krishna District**  
**(An Autonomous College in the jurisdiction of Krishna University, Machilipatnam, A.P.India**  
**Accredited at 'A' NACC**

**తెలుగు విభాగం పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి ( బోర్డు ఆఫ్ స్టడీస్) సమావేశం - 14**

తేది.25-10-2022 ఉదయం 10 గంటలకు అడుసుమిల్లి గోపాలకృష్ణయ్య చెఱుకు రైతుల సిద్ధార్థ డిగ్రీ కళాశాల ఉయ్యూరు, తెలుగు కాఖలో 2022-2023 విద్యా సంవత్సరానికి తెలుగు కాఖ అధ్యక్షురాలు శ్రీమతి ఎమ్.ఎల్.యస్. కుమారి అధ్యక్షతన సమావేశం నిర్వహించటం జరిగినది.

**తెలుగు పాఠ్యాంశ నిర్ణాయక మండలి సమావేశానికి చర్చనీయాంశాలు.**

1. 2022-2023 విద్యా సంవత్సరంలో ప్రథమ, ద్వితీయ బి.ఎ., బి.కాం., బి.ఎస్.సి తరగతులకు మొదటి, మూడవ సెమిస్టర్లకు సంబంధించిన పాఠ్యాంశాల నిర్ణయం గురించి.
2. అధ్యక్షురాలు అనుమతితో ఇతర అంశాలు ఏమైనా.....

**తీర్మానాలు:**

తేది.21-10-2022 ఉదయం 10 గంటలకు అడుసుమిల్లి గోపాలకృష్ణయ్య చెఱుకు రైతుల సిద్ధార్థ డిగ్రీ కళాశాల ఉయ్యూరులో 2022 -2023 విద్యా సంవత్సరానికి రెండవ భాషగా తెలుగు పాఠ్యాంశాలు నిర్ణయించిన తరువాత తెలుగు పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి (బోర్డు ఆఫ్ స్టడీస్) సభ్యులు ఈ క్రింది తీర్మానాలను ఏకగ్రీవంగా ఆమోదించడమైనది.

1. 2022-2023 విద్యా సంవత్సరం ప్రథమ, తృతీయ సెమిస్టర్ పాఠ్యాంశాలలో ఎటువంటి మార్పులేదని అనగా 2021- 2022లో వున్న పాఠ్యాంశాలనే ఉంచాలని తీర్మానించడమైనది.
2. 2022 -2023 విద్యా సంవత్సరం ప్రథమ బి.ఎ., బి.కాం., బి.ఎస్.సి ప్రశ్న పత్రం ఎక్స్ టర్నల్ 70 మార్కులకు, ఇంటర్నల్ 30 మార్కులకు ఇవ్వాలని, ద్వితీయ బిఎ., బి.కాం., బి.ఎస్.సి మూడవ సెమిస్టరుకు ప్రశ్న పత్రం ఎక్స్ టర్నల్ 75 మార్కులకు, ఇంటర్నల్ 25 మార్కులకు ఇవ్వాలని తీర్మానించడమైనది.
3. 2022 -2023 విద్యా సంవత్సరం ప్రథమ, ద్వితీయ బిఎ.,బి.కాం., బిఎస్ సి విద్యార్థులకు కనీస పాస్ మార్కులు లేవని తీర్మానించడమైనది.

హాజరైన సభ్యులు:-

1. శ్రీమతి ఎం.ఎల్.యస్ కుమారి M. L. S. *Cumari*  
తెలుగు శాఖ అధ్యక్షురాలు, పాఠ్య నిర్ణాయక మండలి అధ్యక్షురాలు.
2. శ్రీమతి బి.ఎస్.ఎల్ పద్మశ్రీ  
తెలుగు శాఖ అధ్యక్షురాలు  
ఎస్.పి. మహిళ కళాశాల, మచిలీపట్నం  
(కృష్ణా విశ్వవిద్యాలయ నామిని)
3. డాక్టర్.జి.శ్రీనివాస్ G. S. *Ullas*  
తెలుగు శాఖ అధ్యక్షులు  
ప్రభుత్వ డిగ్రీ కళాశాల  
చింతలపూడి  
విషయం నిపుణులు (Subject Expert)
4. శ్రీమతి.జి.జ్యోతి G. *Jyothi*  
తెలుగు అధ్యాపకురాలు
5. శ్రీమతి.పి కాశీ విశ్వేశ్వరి  
విద్యార్థి ప్రతినిధి.

TELUGU	TELT11A	2022-2023	B.A., B.Com., B.B.A., B.B.A.-Ana, B.Com.-CA, B.C.A., & B.Sc.,
--------	---------	-----------	--

SEMESTER-I

CREDITS - 3

TELUGU-I

యూనిట్-I రాజనీతి - నన్నయ మహాభారతము - సభాపర్వం - ప్రథమాశ్వాసంలో 26వ పద్యము "మీవంశమున..... నీవు వారిచైన నేర్పెటింగి" నుండి 57వ పద్యము "నాయధాశక్తి .... వాని ననుష్ఠితు వ్రీయముతోడ" వరకు.

యూనిట్-II దక్షయజ్ఞం - నన్నెచోడుడు కుమార సంభవం - ద్వితీయాశ్వాసంలో 49వ వచనం "అంతరమున్ను..... ధయంరరాచారంబుదాల్చిన" నుండి 86వ పద్యం "ప్రమథగణము.... కనిరిశంభు" వరకు.

యూనిట్-III ధామ్యధర్మోపదేశము - తిక్కన మహాభారతము - విరాటపర్వము - ప్రథమాశ్వాసంలో 116వ పద్యం "ఎఱిగెడు వారిచినైనను.....వలయు దగియెడు ముద్దులో" నుండి 146వ పద్యం "అతడు నియతితోడ..... సంవయములు దగ ఆపించుచుండె" వరకు.

యూనిట్-IV కుఝుర స్నేహం - పోతన ఆంధ్రమహాభాగవతము - దశమస్కంధము - కుచోలోపాఖ్యానంలో 962వ పద్యం "లలిత పతివ్రతాతిలకంబు..... కుపాయమూహింప వైతి" నుండి 983వ పద్యం "తన మృదుతల్పమందు..... ధరణీసురు దెంతటి భాగ్యవంతుడో" వరకు.

యూనిట్-V నీతారావణ సంవాదం - మొల్ల రామాయణము - సుందరకాండములో 40వ వచనం "అరామంజూచి.... వృక్షం బారోహించి యందు" నుండి 87వ పద్యం "చావున నిక్కోమలియెడ..... మనకు దిక్కగు మీదన్" వరకు.

వ్యాకరణము :

1. సంధులు:- సవర్ణ, గుణ, యణాదేశ, వృద్ధి, అచార, ఇచార, ఉచార, త్రిక సంధులు.
2. సమాసములు:- తత్పరుష, కర్మధారయ, ద్వుంద్వ, ద్విగు, బహువ్రీహి సమాసములు.
3. ఛందస్సు:- వృత్త పద్యాల్లో ఉత్పలమాల, చంపకమాల, శార్దూలము, మత్తేధము. జాతులు, ఉపజాతుల్లో కందము, శేటగీతి, ఆటవెలది మరియు ముత్యాలసరాలు.
4. అలంకారములు:- శబ్దాలంకారాల్లో అనుప్రాసాలైన వృత్తనుప్రాస, ఛేదానుప్రాస, లాటానుప్రాస, అంత్యానుప్రాసములు. అర్థాలంకారాల్లో ఉపమ, ఉత్పేక్ష, రూపక, క్షేపలు.

TELUGU	TELTIA 2022 - 2023 I B.A., B.Com., B.Sc.	Semester-I
--------	---	------------

I SEMESTER - MODEL PAPER

- I. క్రింది వానిలో ఒకదానికీ ప్రతి పదార్థ రాశ్యమును వ్రాయండి. 1 X 10 = 10మా
1. బహుదనదాస్య సంగ్రహము బాణకరాసన యోదవీర సం  
 గ్రహము నిరంతరాంతరుదకంబులు మాసరసేందనామ సం  
 గ్రహము ననేక యంత్రములు గల్గియసాధ్యములై ద్విపద్యయా  
 వహు లగుచుండ నొప్పునె బవత్పరి రక్ష్యములైన దుర్గముల్.
  2. కలలోనందను మున్నెరుంగని మహా కష్టాత్ముడై నట్టి దు  
 ర్వులు దాపత్సమయంబునన్ నిజ పదాజ్ఞాతంబులు ల్లంబులోన్  
 దలపన్నంతనె మెచ్చి యార్తి హరుడై తన్నెన నిచ్చున్ సు ని  
 శ్చల బక్షిన్ బజియించువారి కిడడే సంపద్విషోన్నతుల్.
- II. క్రింది వానిలో రెండింటికీ సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి.. 2 X 5= 10మా
1. వార్త నిర్వహింపవలయు బతికి.
  2. నన్ను బనుపు దక్షు బట్టి తెచ్చెదన్.
  3. పురుషార్థంబునకు హాని పుట్టక యున్నే?
- III. క్రింది వానిలో రెండింటికీ సంగ్రహరూప సమాధానాలు వ్రాయండి. 2 X 5= 10మా
1. రాజు చేయకూడని పనుల్ని తెలపండి.
  2. ప్రమదులు దక్షుని బందించిన తరును తెల్పండి.
  3. దొమ్ముని ఉపదేశానంతరం ఏమి జరిగింది?
- IV. ఈ క్రింది వానికీ వ్యాసరూప సమాధానాలు వ్రాయండి. 2 X 10= 20మా
1. ప్రజా పాలనలో రాజులు పాటించాల్సిన దర్మాలేవి ?  
 (లేదా)  
 దక్షయజ్ఞం పాఠ్య సారాంశాన్ని వ్రాయండి.
  2. దొమ్ముడు పాండవులకు చేసిన దర్మోపదేశాన్ని వివరించండి.  
 (లేదా)  
 మదురస్నాహం పాఠ్యసారాంశాన్ని తెల్పండి.

V. ఈ క్రింది వానిలో మూడింటిని విడదీసి సంది కార్యం వ్రాయండి

3 X 2 = 6మా

1. శత్రైకవృద్ధి 2. జగమెల్ల 3. మనుజేంద్రుడు 4. కష్టాత్ముడు 5. ఇక్కోమలి

VI. క్రింది వానిలో మూడింటికి విగ్రహవాక్యములు వ్రాసి, సమాస నామములు తెల్పండి.

3 X 2 = 6మా

1. అష్టాగాలు 2. ఆశ్రయము 3. భీమార్జునులు 4. మధురస్సహం. 5. తోయజాక్షి

VII. క్రింది పద్య పాదాన్ని గణ విభజన చేసి, యతిని గుర్తించి ఏ పద్యపాదమో తెల్పండి.

1 X 4 = 4మా

తన మృదుతల్పమందు వనితామణియైన రమాలలామ పొం

(లేదా)

క్రింది వానిలో ఒకదానికి లక్ష్య, లక్షణ సమన్వయం చేయండి

1. తేటగీతి 2. ముత్యాలసరాలు 3. ఆటవెలది

VIII. క్రింది పద్యములోని అలంకారమును గుర్తించి లక్ష్య, లక్షణ సమన్వయం చేయండి.

1 X 4 = 4మా

బాల సఖుడైన యప్పద్మ పతనేత్రు

గాన నేగి దరిద్రాంధకార మగ్ను

లయిన మము నుద్దరింపుము హరి కృపాక

టాక్ష రవిదీప్తి వడసి మహాత్మా! నీవు

(లేదా)

క్రింది వానిలో ఒకదానికి లక్ష్య, లక్షణ సమన్వయం చేయండి.

1. వృత్యనుప్రాసము 2. లాటానుప్రాసము



TELUGU	TELT01A	2021-'22	B.A., B.Com., B.B.A., B.B.A.-Ana, B.C.A., & B.Sc.,
--------	---------	----------	---

SEMESTER-III/౩ :

TELUGU-III

Credits - 3

పాఠ్య ప్రణాళిక

యూనిట్-1

వ్యక్తీకరణ నైపుణ్యాలు

1. భాష-ప్రాథమికాంశాలు:- భాష-నిర్వచనం, లక్షణాలు, ఆవశ్యకత, ప్రయోజనాలు.
2. 'వర్ణం-పదం-వాక్యం', వాక్య లక్షణాలు, సామాన్య-సంయుక్త-సంక్లిష్ట వాక్యాలు.
3. భాషా నిర్మాణంలో 'వర్ణం-పదం-వాక్యం' ప్రాధాన్యత.

యూనిట్-II

సృజనాత్మక రచన

4. కవితా రచన:- ఉత్తమ కవిత - లక్షణాలు.
5. కథా రచన:- ఉత్తమ కథ - లక్షణాలు.
6. వ్యాస రచన:- ఉత్తమ వ్యాసం - లక్షణాలు.

యూనిట్-III

అనువాద రచన

7. అనువాదం:- నిర్వచనం, అనువాద పద్ధతులు.
8. అనువాద సమస్యలు:- భౌగోళిక, భాషా, సాంస్కృతిక సమస్యలు, పరిష్కారాలు.
9. అభ్యాసము:- ఆంగ్లం నుండి తెలుగునకు ఒక పేరాను అనువదించడం.

యూనిట్-IV

మాధ్యమాలకు రచన-I:- ముద్రణ / ప్రింట్ మీడియా

10. ముద్రణా మాధ్యమం / అచ్చు :- పరిచయం, పరిధి, వికాసం.
11. వివిధ రకాల పత్రికలు - పరిశీలన, పత్రికా భాష, శైలి, వైవిధ్యం.
12. పత్రికా రచన:- వార్తా రచన, సంపాదకీయాలు, సమీక్షలు - అవగాహన.

యూనిట్-V

మాధ్యమాలకు రచన-II:- వ్రసార మాధ్యమం / ఎలక్ట్రానిక్ మీడియా

13. వ్రసార మాధ్యమాలు:- నిర్వచనం, రకాలు, విస్తృతి, ప్రయోజనాలు.
14. శ్రవణ మాధ్యమాలు-రచన:- రేడియో రచన, ప్రసంగాలు, నాటికలు, వ్రసార సమాచారం.
15. దృశ్య మాధ్యమాలు-రచన:- వ్యాఖ్యానం / యాంకరింగ్, టెలివిజన్ రచన.

AG & SG SIDDHARTHA DEGREE COLLEGE OF ARTS & SCIENCE VUYURU  
(AUTONOMOUS)

SEMESTER-END EXAMINATIONS, NOVEMBER-2021

సమాచార ప్రశ్నపత్రం

Max. Marks: 75M  
Pass Min. : 30M

Course Code: TEL TD1A (Telugu-III)  
Time: 3 Hrs.

అ-భాగం

I. త్రింది వానిలో ఒదింటికి నల్గపూరూవ నమూనాలు వ్రాయండి. ఎదిమిరవ ప్రశ్నకు నమూనానం  
కప్పవినరీగా వ్రాయాలి. 5 x 5 = 25మా

1. లావ - ప్రయోజనాలు.

2. ఉత్తమ వ్యాసం - లక్షణాలు.

3. అనువార సమస్యలు

4. సంపూర్ణకీయాలు.

5. దివిదివి రచన.

6. ఉత్తమ కథ - లక్షణాలు.

7. పుష్పిణులు - అపగాపాన.

8. త్రింది అంశాన్ని సుడికారం చెడకుండా తెలుగులోకి అనువదించండి.

To many, Indian thought, Indian manners, Indian customs, Indian philosophy, Indian literature are repulsive at the first sight, but let them preserve, let them read, let them become familiar with the great principles underlying these ideas, and it is ninety-nine to one that the charm will come over them, and fascination will be the result. Slow and silent, as the gentle dew that falls in the morning, unseen and unheard yet producing, a most tremendous result, has been the work of the calm, patient, all-suffering spiritual race upon the world of thought.

అ-భాగం

II. త్రింది వానిలో ఒదింటికి వ్యాసరూవ నమూనాలు వ్రాయండి:

5 x 10 = 50మా

9. లాపా విరూపాక్షంలో పర్ణం-పరం-వాక్యాలు ప్రారాన్యతను వివరించండి.

10. ఉత్తమ కవితా లక్షణాలను విశ్లేషించండి.

11. అనువార లక్షణాలను తెర్చి పర్ణకులను రాయండి.

12. ముఖ్యరూపా మార్గమార్గ వివరించి, లాపి పరిధి వికాసాలను తెల్పుము.

13. యాంకరింగ్ నిర్వహణ, రీడు తెప్పర్చి తెల్పుండి.

14. పులికా లాప - కేరి - నైవిరూపి వివరింపుము.

15. సామాన్య-సంయుక్త-సంక్లిష్ట వాక్యాలను వివరింపుము.

16. ప్రసార మార్గమాల విస్ఫులి, ప్రయోజనాలను సమీక్షించండి.

...

TELUGU	TELT01A	2021-'22	B.A., B.Com., B.B.A., B.B.A.-Ana, B.C.A., & B.Sc.,
--------	---------	----------	---

ప్రశ్నపత్ర నిర్మాణ సూచిక:

అ-భాగం

సంక్షిప్త రూప ప్రశ్నలు :

5 × 5 = 25మా

ప్రతి యూనిట్ నుండి తప్పనిసరిగా ఒక ప్రశ్న ఇచ్చి, మొత్తం మీద ఎనిమిది ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి. అందులో ఐదంటికి సమాధానాలు వ్రాయమనాలి. ఎనిమిదవ ప్రశ్నకు తప్పనిసరిగా సమాధానం రాయాలి.

అ-భాగం

వ్యాసరూప ప్రశ్నలు :

5 × 10 = 50మా

ప్రతి యూనిట్ నుండి తప్పనిసరిగా ఒక ప్రశ్న ఇచ్చి, మొత్తం మీద ఎనిమిది ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి. అందులో ఐదంటికి సమాధానాలు వ్రాయమనాలి.